

Принято  
На Педагогическом совете  
Протокол № 01  
от 08 сентября 2022 г.



Утверждаю  
Заведующий  
МБДОУ детский сад № 15  
«Теремок»  
О.В. Сергиевская

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

2022 год

Принято  
На Педагогическом совете  
Протокол № 01  
от 08 сентября 2022 г.

Утверждаю  
Заведующий  
МБДОУ детский сад № 15  
«Теремок»  
\_\_\_\_\_ О.В. Сергиевская

**АДАптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования для детей  
с тяжелыми нарушениями речи**

2022 год

## ПАСПОРТ

адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи  
МБДОУ детский сад №15 «Теремок». Ковровский район

Наименование ДОО	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 15 «Теремок». МБДОУ детский сад №15 «Теремок»
Адрес	601 978, Владимирская область, Ковровский район, п. Первомайский, д.19
Адрес электронной почты	DOU22PM@yandex.ru
Адрес сайта	<a href="http://t512954.dou.obrazovanie33.ru/">http://t512954.dou.obrazovanie33.ru/</a>
Учредитель	Администрация Ковровского района
Руководитель	О.В.Сергиевская
Нормативно-правовая основа деятельности	Устав, зарегистрированный 10.11.2015года Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 2749 от 27 марта 2012 г.
Основные функции	Образование, воспитание, присмотр, уход
Режим работы	с 7.00 до 17.30 , 10.5 часовой рабочий день, пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни
Количество воспитанников на 01.09.2021 г.	165 детей
Сведения о разработчиках Программы	Настоящая редакция образовательной программы разработана рабочей группой педагогов в составе: О.В.Сергиевская. - заведующий; Быстрова.Е.Е. - учитель-логопед; Ковалёва Т..А.- зам.зав. по ВМР; Большакова О.Ю. – педагог-психолог
Нормативно-правовое обеспечение	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; -Федеральный закон от 24 июля 1998г. № 124 – ФЗ «Об основных

<p>программы</p>	<p>гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закон «О защите прав потребителей» от 7 февраля 1992 года № 2300-1</li> <li>- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. №181 – ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;</li> <li>- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 4 августа 2008 г. N 379н "Об утверждении форм индивидуальной программы реабилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации ребенка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, порядка их разработки и реализации" (с изменениями и дополнениями);</li> <li>- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ ноября 2013 г., № 30384);</li> <li>- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;</li> <li>- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.);</li> <li>- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».</li> <li>- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;</li> <li>- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</li> <li>- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».</li> </ul>
------------------	---

## Оглавление

<b>Раздел 1. Целевой</b>		<b>6-33</b>
1.1	Пояснительная записка	6
1.1.1	Цели и задачи	8
1.2.	Принципы АООП МБДОУ детский сад № 15 «Теремок». Ковровского района и организация на её основе образовательного процесса.	10
1.3	Значимые характеристики детей с ТНР	10
1.3.1.	Особенности развития детей от 3 до 6 лет	11
1.3.2.	Особенности развития детей от 6 до 7 лет	13
1.3.3.	Краткая характеристика детей с диагнозом «Тяжелое нарушение речи»	15
1.4.	Планируемые результаты	24
1.4.1.	Целевые ориентиры обязательной части Программы	24
1.4.2.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми 5-7 лет с ТНР	25
1.5.	Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие детей дошкольного возраста с ТНР	28
1.5.1.	Психолого-педагогическая диагностика воспитанников	30
<b>Раздел 2. Содержательный</b>		<b>34-100</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программ и методических пособий	34
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	36
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	47
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	49
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	61
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	70
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	78
2.2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик для детей с ТНР	78

2.2.2	Особенности игровой деятельности как культурной практики	81
2.2.3.	Содержание модуля «Общение со взрослыми и сверстниками» - культурная практика	83
2.2.4	Особенности познавательно-исследовательской деятельности как культурной практики	84
2.2.5	Способы и направления поддержки детской инициатив	86
2.2.6	Особенности организации образовательной деятельности с особыми категориями детей: - с детьми, имеющими ярко выраженные способности - с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации	89
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	94
2.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	96
<b>Раздел 3. Организационный</b>		<b>101-112</b>
3.1	Обеспечение Программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания	103
3.2.	Распорядок и режим дня	107
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ДОО	112

## 1. Целевой раздел Программы

### 1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО (далее Стандарт) и «Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 15 «Теремок», Ковровского района. Содержание образовательного процесса выстроено с учетом программ:

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.

- Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. /Н.В. Нищева; СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.

- Каше Г. А., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни). – М.: Министерство Просвещения СССР научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР, 1986 г.

-Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Москва. Просвещение, 2010

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Москва. Просвещение, 2010

«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») предназначена для специалистов ДОУ, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР).

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка; с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии.

**Программа реализуется** на государственном языке Российской Федерации.

**Программа строится** на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

**Программа направлена на:**

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;

- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

- коррекцию недостатков в речевом развитии детей, а также профилактику вторичных нарушений, создание развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Программа предусмотрена** для освоения детьми в возрасте от 3 до 7 лет в группах компенсирующей направленности.

**Количественный состав детей.** В детском саду функционирует 2 группы компенсирующей направленности (логопедическая) для детей дошкольного возраста с ТНР. (см. Приложение № 1)

**Кадровый потенциал** Педагогический состав ДОУ состоит из воспитателей, заместителя заведующего по НМ и ИР, педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, учителя - дефектолога (см. Приложение № 2). Ежегодно в ДОУ ведется работа по повышению квалификации педагогов через разнообразные формы: курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы, проблемные лекции, презентации опыта работы, педагогические чтения, методические объединения.

**Контингент родителей** (см. Приложение № 3)

**Социальное окружение** В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность входят также культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой. (см. Приложение № 4)

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

### **Учет региональных особенностей при реализации основной образовательной программы**

При реализации основной образовательной программы принимаются во внимание особенности региона, где находится МБДОУ.

#### **Климатические особенности региона.**

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Владимирская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана образовательной деятельности в ДОУ.

В непосредственно-образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); по художественно-творческой деятельности предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; по речевой деятельности знакомят детей с творчеством местных поэтов.

#### **1.1.1. Цели и задачи**

Целью программы является организация коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР), его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Цель реализуется через решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физического и психического здоровья и эмоционального благополучия.

2. Развитие инициативы, как целеполагания и волевого усилия, следование социальным нормам и правилам, развитие самостоятельности и ответственности.

3. Развитие познавательной инициативы: познавательных интересов, действий, любознательности и предпосылок к учебной деятельности.

4. Развитие коммуникативной инициативы: речи как средства общения и культуры, взаимопонимания, поддержания слаженного взаимодействия.

5. Развитие творческой инициативы: креативного потенциала каждого ребёнка, как субъекта взаимоотношений с социумом, становление эстетического преобразовательного

отношения к окружающему миру

**Основные задачи коррекционно – развивающей работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи**

1. Своевременное выявление детей с ТНР, проведение их комплексного обследования и оказание психолого-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

2. Специализированная помощь в освоении обучения и коррекции недостатков речи, способствующих формированию коммуникативных, личностных, познавательных и др. навыков;

–Формирование полноценных произносительных навыков.

–Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

3. Обеспечение непрерывности специального сопровождения детей с ТНР, создание психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

–способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;

–создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

–обеспечение развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

–способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

4. Разъяснительная деятельность по вопросам, связанными с особенностями образовательного процесса для детей с ТНР для родителей (законных представителей) и педагогов ДООУ, помощь специалистам дошкольного образования в психолого- педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Для реализации поставленной цели определены следующие мероприятия:

- Обследование воспитанников общеразвивающих групп (старший дошкольный возраст) и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.

- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.

- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.

- Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.

- Формирование у педагогического коллектива ОО и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.

- Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и других педагогов) ДОО, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию «Программы» возлагается на администрацию дошкольной образовательной организации (заведующего ДОО, старшего воспитателя), психолого-медико-педагогический консилиум ДОО.

## **1.2. Принципы АООП МБДОУ детский сад № 15 «Теремок», Ковровского района и организация на её основе образовательного процесса.**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5. Сотрудничество Организации с семьей;

6. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

7. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

8. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс (т.е. интеграция) на основе духовно-нравственных и социально-культурных принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

9. Обеспечения вариативности и развития содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

## **1.3. Значимые характеристики детей с ТНР для разработки и реализации Программы**

Программа разработана с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Работа с детьми организована в логопедической группе для детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речевого развития, укомплектованной в соответствии с требованиями СанПиН.

### **1.3.1. Особенности развития детей от 3 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки;

форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.3.2. Особенности развития детей от 6 до 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только

анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.3.3. Краткая характеристика детей с диагнозом «Тяжелое нарушение речи»**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

#### **Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — угу, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — де), часто сопровождаются жестами.

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также

аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить

двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и

притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по ство лу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

#### **Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)**

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бпибиблиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качихакет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик

чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездко — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайнка).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездко — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайнка).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных

с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

**Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (далее - ФФНР).** ФФНР — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность ее звуковой стороны, однако у некоторой части детей может наблюдаться и не резко выраженное отставание лексико-грамматического развития. Характерным для этой категории детей является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. При этом наблюдается наличие в речи детей недифференцированных звуков, смешение звуков, нестойкое употребление их в речи, значительное количество искаженно произносимых звуков. Типично недостаточное различение звуков на слух. Нередко, наряду с неправильным произношением и восприятием звуков, отмечаются затруднения при произнесении многосложных слов и словосочетаний. Характерна для этой категории детей общая неотчетливость, смазанность речи, обусловленная нечеткой артикуляцией.

Данные дети не обладают в полном объеме готовностью к звуковому анализу речи, значительно хуже, чем их сверстники с нормально развитой речью, они справляются с выделением звуков из состава слов — как правило, им недоступно выделение гласных звуков из середины или конца слова; вместо первого согласного они называют обычно слог, слово и т.п. Отмечается также отставание лексико-грамматического развития, которое выражается в бедности

словаря, недостаточных навыках словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут выделяться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью. Это проявляется в аграмматизме, возникающем вследствие ошибок в согласовании и управлении и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в речи. Все названные затруднения проявляются в самостоятельной речи. Таким образом, в устной речи детей, зачисляемых в группы с фонетико - фонематическим недоразвитием, выявляются следующие недостатки произношения:

- замена звуков более простыми по артикуляции (например, звуки С и Ш заменяются звуком Ф);
- наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Нарушение фонематического восприятия наиболее отчетливо выражаются в следующем:

- нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих - звонких, свистящих - шипящих, твердых - мягких, шипящих-аффрикат);
- неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднения при анализе звукового состава речи.

Помимо нарушений речевого (вербального) характера, отдельно следует охарактеризовать **возможные особенности в протекании высших психических функций у детей с ТНР:**

- у всех детей с ТНР отмечается нарушение восприятия;
- нарушены пространственные представления, что затрудняет дифференциацию
  - понятий справа, слева, многие пространственные понятия — спереди, сзади, между, дети не могут сложить из части целое и т. д. Особенно стойко пространственные нарушения проявляются в рисовании человека: изображение отличается бедностью, примитивностью;
  - снижен объём всех видов памяти (слуховой, зрительной, тактильно-кинестетической);
  - внимание характеризуется неустойчивостью, трудностью переключения, низким уровнем произвольного внимания и т. д.;
  - большинство детей отличается низкой познавательной активностью, проявляющейся в отсутствии интереса к заданиям, в недостаточном уровне психического напряжения, недостаточно развивается наглядно - действенное и наглядно - образное мышление, задержано формирование словесно - логического мышления, что проявляется в трудностях установления сходства и различия между предметами, несформированности многих обобщающих понятий, в трудностях классификации предметов по существенным признакам;
  - характерны недостаточная подвижность, инертность, быстрая истощаемость процессов воображения, эмоциональная бедность содержания продуктов творчества;

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ТНР в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырех ступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

При планировании и проведении коррекционных занятий необходимо учитывать эти специфические особенности детей с ТНР. Организуя логопедическую работу с ними, целесообразно:

- осуществлять сугубо индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его возрастных и психических особенностей;
- обеспечивать положительную мотивацию выполнения заданий, с тем чтобы повысить эффективность коррекционного воздействия;
- чередовать различные виды деятельности;
- включать в занятия тренировочные упражнения по развитию внимания, памяти, мыслительных операций и т.д.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивается целостным содержанием Программы.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** – возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры **обязательной части Программы** представлены на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам).

##### **1.4.1 Целевые ориентиры обязательной части Программы**

К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **1.4.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми 3-7 лет с ТНР**

##### **Логопедическая работа**

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### Социально-коммуникативное развитие

#### Ребенок:

- владеет основами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

– стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

#### Познавательное развитие

Ребенок:

– обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

– самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;

– воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;

– моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

– определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

– использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

– владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

– создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

#### Художественно-эстетическое развитие

##### Ребенок:

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

– владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

– знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

– понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

– умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

– эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– имеет элементарные представления о видах искусства;

– воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– сопереживает персонажам художественных произведений.

#### Физическое развитие

##### Ребенок:

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

– выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– выполняет разные виды бега;

– сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

### **1.5. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей дошкольного возраста с ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ТНР в соответствии с его этиопатогенетическими особенностями развития.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков, учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игр.
- 4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовые образцы) **и продуктивной** (производящей субъектно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм образцов, а так же детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательной потребности ребенка с ТНР.
- 6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ТНР
- 7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ТНР.

Для достижения положительной динамики в коррекционной работе логопед может рекомендовать родителям воспитанника консультацию у невропатолога, отоларинголога, окулиста.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях индивидуальной программы с учетом ФГОС является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов ДООУ и семей воспитанников.

Реализация принципа комплексного подхода предусматривает: совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

### **1.5.1. Психолого-педагогическая диагностика воспитанников**

При реализации Программы педагогическими работниками проводится **оценка индивидуального развития детей** в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

-оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

художественной деятельности; физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Мониторинг осуществляется в форме регулярных **наблюдений** педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

#### **Оценка индивидуального развития детей с ТНР**

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования предусматривается, что содержание Программы реализуется в процессе образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), поэтому в качестве инвариантной предлагается использовать методику О.А.Сафоновой «Экспресс-анализ и оценка детских видов деятельности»[3], в которой в качестве основной единицы анализа выступает детская деятельность во всем многообразии ее видов: игра, конструирование, изобразительная, музыкальная, речевая, двигательная,

трудовая деятельность. Теоретической основой данной методики выступает положение о деятельности как определяющем моменте развития человеческой психики. Овладение под руководством взрослых специфически детскими видами деятельности (игра, конструирование, рисование и др.) обеспечивает не только присвоение ребенком определенных форм общественного опыта, но и формирование заложенных в них психических свойств и способностей, обуславливающих его развитие. По мнению автора, именно детская деятельность, наиболее отчетливо отражающая психические новообразования, возникающие в ходе воспитания и обучения, является наиболее адекватным средством анализа и оценки результативности педагогического процесса дошкольного учреждения.

Методическая основа разработанных О.А.Сафоновой материалов базируется на следующих принципах:

1) соответствие возрастным нормативам физического и психического развития ребенка;

2) направленность на выявление наличного (актуального) уровня овладения ребенком деятельностью и «зоны ее ближайшего развития». Понятие «зона» определяется как большая или меньшая возможность перехода ребенка от того, что он умеет делать самостоятельно, к тому, что он умеет делать в сотрудничестве» (Л. С. Выготский);

3) адекватность специфическим особенностям становления и развития детской деятельности — от восприятия к воспроизведению - от него к «обобщенному подражанию» (Д. Б. Эльконин) — и к творчеству;

4) обеспечение необходимой информации для построения целостного представления, характеризующего:

- уровень овладения ребенком деятельностью;
- эффективность методики формирования деятельности;
- типичные недостатки в овладении деятельностью, позволяющие корректировать используемые методики обучения.

Метод экспресс-анализа позволяет при минимальных затратах времени и усилий получить достоверную информацию о достижениях и продвижениях детей в плане их соответствия некоторому среднему уровню, установленному для детей данной возрастной группы, или отклонения от этого среднего уровня в ту или другую сторону.

Содержание разработанных аналитико-оценочных материалов по всем обозначенным выше видам деятельности ограничено малым количеством достаточно информативных и легко обнаруживаемых показателей, отражающих как универсальные (необходимые для осуществления любого вида деятельности) так и специальные (присущие только определенному ее виду) умения, а также степень овладения ими.

В качестве универсальных выступают умения, позволяющие ребенку управлять собственной деятельностью: умение выделять главное, существенное, строить обобщения, производить «переносы», планировать, контролировать, оценивать деятельность и др.

Содержание материалов по каждому виду деятельности оформлено в виде практических заданий, которые предлагаются для выполнения,

преимущественно, подгруппе детей в составе 3—5 человек. Подгрупповая форма проведения контрольных срезов значительно сокращает временные границы процедуры экспресс-анализа, но в то же время, за счет малой численности состава подгруппы, позволяет увидеть и индивидуальные проявления детей.

Проводимая методика позволяет выявить соответствие деятельности ребенка уровню нормы, определить характерные отклонения от него и увидеть потенциальные возможности ее дальнейшего развития, а также спланировать педагогическую работу с детьми.

Одной из особенностей качества образования в ДОО является подход к определению возрастных характеристик ребенка на этапе завершения им дошкольного образования, которые определяют возможные достижения в развитии ребенка к моменту перехода от дошкольного детства к школьному: компетентность; творческие способности (креативность); любознательность (исследовательский интерес); инициативность (самостоятельность, свобода, независимость); коммуникативность (социальные навыки), образ «Я» (базовое доверие, чувство защищенности); ответственность; произвольность. Все они выступают в качестве целей развития детей в дошкольном возрасте, причем каждое из вышеназванных качеств определяется посредством анализа его проявлений в контексте разных видов детской деятельности.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка [4]

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);

2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);

4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность,

где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения);

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика

регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, в который воспитатели рекомендуют обратиться родителям (законным представителям) ребенка. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

### Мониторинг психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР

№	Методика	Исследуемый параметр	Сроки	Ответственный за реализацию
1	1. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. – М., 2012 2. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: Методическое пособие - М., 2012	Познавательное и речевое развитие детей	Сентябрь Май	Учитель-логопед
2	Методика департамента образования Владимирской области “Определение физической подготовленности дошкольников”	Психолого-педагогическая поддержка ребенка и оценка условий для развития физической подготовленности дошкольников	Сентябрь Май	воспитатель
3	1. Сафонова О.А. «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности» 2. Короткова Н.А. «Нормативная карта развития дошкольника» 3. Нежнов П.Г. «Оценка психологического фона развития дошкольников»	Изучение социально - нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка в возрасте 5-7 лет для психолого-педагогической поддержки и оценки условий развития детских инициатив и анализа педагогической деятельности	Октябрь Январь Апрель	Воспитатели Учитель-логопед (речевой раздел)
4	Битянова М.Р. Барчук О.И. «Дошкольная зрелость» (старшая группа)	Уровень психологической дошкольной зрелости ребенка 6 лет	Апрель	Педагог-психолог, воспитатель
5	“Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения” Семаго Н., Семаго М.	Достижение целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования	Май	Педагог-психолог, воспитатель

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и учетом программ и методических пособий.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Конкретное содержание образовательной программы является средством развития ребенка, подбирается по мере постановки и решения образовательных задач и не всегда может быть определено заранее. Это означает, что педагог вправе самостоятельно отбирать содержание, при необходимости расширять предложенное в Программе содержание, заменять отдельные элементы либо использовать частично. При самостоятельном отборе содержания педагогу следует опираться на индивидуальные характеристики и интересы детей группы, возрастные особенности развития дошкольников (представленные в целевом разделе Программы), а также общую концепцию Программы.

При организации любого вида детской деятельности могут решаться задачи из разных образовательных областей, поэтому деление программного содержания по образовательным областям также носит достаточно условный характер и не должно восприниматься педагогами как жесткий конструкт.

#### **Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие детей дошкольного возраста детей с ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ТНР в соответствии с его этиопатогенетическими особенностями развития.

–**личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков, учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта

–**Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

–**Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игр.

–**Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому,

художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

–**Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовые образцы) **и продуктивной** (производящий субъектно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм образцов, а так же детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательной потребности ребенка с ТНР.

–**Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ТНР

–**Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ТНР.

Для достижения положительной динамики в коррекционной работе логопед может рекомендовать родителям воспитанника консультацию у невропатолога, отоларинголога, окулиста.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях индивидуальной программы с учетом ФГОС является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов ДОУ и семей воспитанников.

Реализация принципа комплексного подхода предусматривает: совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Описание области: содержание области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и овладения детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми с ТНР взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми с ТНР структурировано по следующим разделам:

5. Игра.
6. Представления о мире людей и рукотворных материалах.

7. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

8. Труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ТНР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей к самостоятельной жизнедеятельности.

Освоение детьми общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку занять определенное положение в коллективе.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;

- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;

- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления. Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма. Дети могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Наиболее типичные ситуации, где можно сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;

- правила безопасности дорожного движения;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство.

Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребёнка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально коммуникативных умений занимает обучение детей элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей осуществляется с учётом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребёнка обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребёнка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ТНР образовательная работа строится на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводится на доступном детям уровне.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

В этот период в рамках этой образовательной области большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно- развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

### **Характеристика возрастных представлений детей**

3-6 лет	6-7 лет
<b>Образ Я</b>	
Углубляются представления о себе (в настоящем, прошлом и будущем). Расширяются традиционные гендерные представления.	Формируются представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом
<b>Семья</b>	
Знакомство с историей семьи, участие в подготовке к семейным праздникам	Знакомство с историей семьи происходит в контексте истории родной страны. Ребенок выучивает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей и место их работы
<b>Детский сад</b>	
Формируется активная жизненная позиция через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни ДООУ	Дети активно привлекаются к созданию развивающей среды детского сада, формируется умение эстетично оценивать окружающую среду. Ребенок - активный член коллектива
<b>Родная страна</b>	
РФ - огромная многонациональная страна. Воспитывать уважительное отношение. Продолжается знакомство с малой родиной	Формируется любовь к Родине. Обращается внимание детей на государственную символику, столицу. Углубляются знания о Российской армии, защитниках отечества, истории нашей страны

№ п/п	Задачи	Возможные достижения детей с ТНР 5-7 лет
1.	Приобщение детей к социокультурным нормам и ценностям, традициям семьи, общества и государства	Ребенок следует социокультурным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности - обладает сформированными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);

		- отражает собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»
2.	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности	Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Обладает установкой положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе. - выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: - соблюдает в игре элементарные правила; - осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры
3.	Развитие личностных качеств ребенка самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий)	Ребенок способен к волевым усилиям, к принятию собственного решения. Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.)
4.	Развитие у воспитанников социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. - выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
5.	Формирование у дошкольников позитивных установок к различным видам труда и творчества	Ребенок обладает положительной установкой к различным видам труда и творчества.
6.	Формирование у ребенка основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Ребенок соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.
7.	Приобщение детей к социокультурным традициям своей малой Родины.	Ребенок активно участвует в социокультурных мероприятиях своего посёлка и районного центра (г. Ковров)

Содержание	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Сюжетно-ролевые игры	Изготовление игровых атрибутов Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также	Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием сюжетов игр и т. п. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий

	самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке. Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога)	в единую игру. Организация и проведение сюжетно-дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым) Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах Игры-имитации
<p>Театрализованные игры</p> <p>*Дидактические игры</p>	<p>Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования</p> <p>Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам стихотворений, сказок в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п.</p> <p>Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии</p> <p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.</p> <p>Использование графических схем, символических изображений и других наглядных опор.</p>	<p>Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений</p> <p>Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений</p> <p>Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр</p> <p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников, изобразительная деятельность;</p> <p>труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность;</p> <p>наблюдение.</p> <p>Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами</p> <p>Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию</p> <p>Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок</p> <p>Сочинение простейших рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр</p> <p>выполнение вспомогательных схематических рисунков об играх и игрушках и рассказывание по ним</p>
<p><b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p> <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) дежурство; тематические досуги.</p> <p>Минутки вежливости</p>		

<p>Беседы по фотографиям из жизни детей</p> <p>Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в различных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.</p> <p>Рассказы, видеофильмы, экскурсии в этнографический музей с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена, в разных странах. Старинные игры, костюмы детей в разные времена. Отношение детей со взрослыми в разных культурах (на доступном детском восприятию уровне).</p> <p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,</p>	<p>Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни,</p> <p>Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни.</p> <p>Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк»...</p> <p>игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность самообслуживание</p>	
<p><b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b></p>		
<p>семья</p>	<p>Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их взаимоотношениях, о ближайших родственниках. Истории членов семьи (бабушка, дедушка, родители).</p> <p>Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах. Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок</p> <p>Экскурсии по детскому саду Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок</p>	<p>Сюжетно-ролевые и дидактические игры о занятиях и труде членов семьи. Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье. Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т.п.</p>
<p>детский сад</p>	<p>Дорога к детскому саду, его адрес. Целенаправленные наблюдения на участке детского сада (детского дома) в разное время года. Субботники</p> <p>Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада Праздники, игры и развлечения в детском саду</p>	<p>Игры на полоролевою идентификацию: мальчики и девочки группы.</p> <p>Рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек. игры детей на детской площадке на прогулке. Труд детей и взрослых на участке в разное время года. и их роль в благоустройстве территории.</p> <p>сюжетно-ролевые и дидактические игры по уточнению представлений о</p>

		местах общественного питания, местах отдыха, о магазинах
родная страна	Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае, городе о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий Посещение музеев, выставок Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов беседы- рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего Наблюдения, беседы, практические упражнения (вместе со взрослыми с соблюдением техники безопасности) с предметами, облегчающими жизнь человека, создающими комфорт и уют в помещениях.. Минимусей: Старинные и современные приборы. Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность, моделирование	Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям. Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на пара-де», «Мы смотрели салют» театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры с применением детских бытовых приборов (игрушечные аналоги) и проигрыванием ситуаций по правилам безопасного обращения с ними
Ребенок познает мир техники.		
Наша армия космос	Викторины, КВН, познавательные досуги,	
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>		
познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы тематические досуги	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>		
познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация

## 6. Основы собственной безопасности

В основе процесса обучения детей с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме, природе лежит *комплексный подход*, который предполагает:

ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;

организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасного поведения;

развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;

формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;

индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей с ТНР в процессе игр и игровых упражнений;

- последовательно-параллельную работу по обучению детей с нарушением речи правилам безопасного поведения в окружающем социальном и природном мире.

специальные и естественные ситуации для формирования у детей представлений и умений воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности

*ребенок дома	<p>Образовательные ситуации, в ходе которых дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>
*ребенок и другие люди	<p>Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, формирования ориентировочно-поисковых представлений и умений</p> <p>Педагогические ситуации, требующие от детей проявления осторожности при встрече с незнакомыми людьми, следования правилам безопасности.</p> <p>Практические и речевые упражнения на запоминание каждым ребенком домашнего адреса, адреса детской организации. Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.</p>	<p>Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Дидактическая игра, Сюжетно- дидактические игры с детскими игровыми комплектами «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги» Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширения словарного запаса, формирования представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных <i>пиктограмм</i></p>
*ребенок и природа	<p>Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения, на ознакомление с правилами пожарной безопасности:</p>	<p>раскладывание в последовательности серии сюжетных картинок, фотографий, отражающих правильное поведение пассажиров, машинистов моделирование ситуаций по картинкам-нелепицам и оценка правильности/ошибочности действий и поведения участников рисованию, аппликации, изготовлению поделок, книжек-самоделок, раскрашиванию рисунков в альбомах, дорисовыванию, вырезанию, склеиванию и изготовлению</p>
*ребенок и улица	<p>запрещающие знаки</p> <p>Упражнения на обучение детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне</p> <p>использование графических схем, моделирование ситуаций</p> <p>Создание мини-библиотеки детской</p>	

	<p>литературы, открыток, календарей, рассказывающих об истории транспортных средств, о поведении детей на улице, о правилах дорожного движения и пожарной безопасности, о поведении в природе и в чрезвычайных природных ситуациях Экскурсии Совместная с детьми проектная деятельность по темам: «Месячник воспитанных водителей и пешеходов», «Пожарам не бывать» и т. п</p>	<p>настольно-печатных игр Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой деятельности</p>
<p><b>7. Развитие трудовой деятельности</b> подбор доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок с нарушениями речи.</p> <p>Взрослые учат детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью.</p>		
<p>Самообслуживание</p>	<p>Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг</p>	<p>Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры</p>
<p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, Ремонт игрушек и игровых атрибутов Приготовление еды (выбирать необходимые кухонные приборы (доски, скалки, формочки, противень), раскатывать тесто, вырезать формочками из теста печенье, намазывать ножом масло, резать ножом фрукты, натирать на терке яблоко, вареную морковь и т.д продуктивная деятельность</p>	<p>Творческие задания, дежурство, поручения Мытье и вытирание игрушек. Стирка мелких вещей. Уборка в игровых уголках.</p>

Труд в природе	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра</p> <p>Просмотр видеофильмов целевые прогулки вскапывать землю, рыхлить, сажать рассаду, поливать всходы. окучивать растения, поливать их, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада, в природном уголке, используя детские орудия труда.</p> <p>Подготавливать землю к зиме (перекапывать ее, рыхлить)</p> <p>Сажать вместе со взрослыми рассаду.</p> <p>Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми).</p>	<p>Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги</p> <p>Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, шиповника и других растений).</p> <p>Собирать урожай на участке, в парнике, срезать цветы и т. д.</p> <p>Кормить птиц зимой, класть корм в кормушки, разбрасывать на специальных стеллажах и т.п.</p>
Ручной труд	<p>Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность</p> <p>Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии).</p> <p>Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник</p> <p>Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из глины, пластилина, бумаги и других материалов</p> <p>Прошивание шаблонов (сумка, платье, кошелек, очечник, папка) иглой с толстой нитью (основа для работы предварительно прокалывается дыроколом).</p> <p>Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе со взрослыми).</p>	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Поделки из природного материала, из бросового материала</p> <p>Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок, книжек-самodelок).</p> <p>Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения</p> <p>Поделки из коробочек (мебель для кукол, пеналы, здания).</p>
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Принципы: комплексно - тематический, принцип интеграции, принцип адаптивности, принцип цикличности (повторяемость тем во всех возрастных группах).

### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор- составитель	Наименование издания, издательство
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	Нравственное воспитание в детском саду. Программа. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.

Н.Г. Камратова, Л.Ф. Грибова Камратова Н.Г., Грибова Л.Ф.	Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. М.: Сфера, 2005. Патриотическое воспитание детей 4 – 6 лет. М.: Сфера, 2007.
Алёшина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Практическое пособие. М.:ЦГЛ, 2003.
Губанова Н. Ф.	Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н. Ф. Методическое пособие. М.: Мозаика-Син-тез, 2006-2010.
Зацепина М. Б.	Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дош-кольников. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
Краснощекова С.Н.	Сюжетно-ролевые игры дошкольников. Практическое пособие. М., Просвещение, 2008.
Рыжова Н.А.	Труд и наблюдения в природе. Методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. - М.: Цветной мир 2014.
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева	Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста– М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
Шорыгина Т.А.	Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю.	Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2003
Куцакова Л. В.	Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2007
А.М. Виноградова	Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников – М.: Просвещение, 1989

### **2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через: сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ТНР развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ТНР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве. При обучении дошкольников необходимо использовать принципы наглядности, от простого к сложному.

Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников.

№ п/п	Задачи	Возможные достижения
1	Формирование познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей
2	Формирование познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности	Ребёнок склонен наблюдать и экспериментировать, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности
3	Формирование первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт
4	Развитие воображения и творческой активности	Обладает развитым воображением и творческим мышлением, которое реализует в различных видах деятельности

5	Развитие интеллектуальных качеств, самостоятельности, инициативности и предпосылок к учебной деятельности	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной деятельности, обладает интеллектом и предпосылками к учебной деятельности
6	Формирование первоначальных представлений о малой Родине, о социокультурных ценностях, особенностях природы Владимирского края	Ребёнок имеет первоначальные представления о малой Родине, бережно относится к окружающей природе, проявляет положительное отношение к социокультурным ценностям родного края

**Принципы:** принцип интеграции, принцип комплексно-тематического планирования, принцип культурной соотнесённости дошкольного образования

### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор- составитель	Наименование издания, издательство
Арапова –Пискарева Н.А.	Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез. 2006-2010
Л.Н.Коротковских	«Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» издательство Детство пресс-2011г.
Л.В.Куцакова	«Занятия по конструированию из строительного материала» Издательство Мозаика-Синтез Москва 2007
Л. В. Куцакова	«Конструирование и художественный труд в д/с», «ТЦ Сфера», 2005
В.П. Новикова	«Математика в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2000 г.
Е.В. Соловьёва	«Математика для дошкольников» – М.:Мозаика-Синтез,2000 г.
Т.Т. Коласс	«Сенсорная комната в дошкольном учреждении» М;Аркти 2007
З.А. Михайлова	«Игровые занимательные задачи для дошкольников».
З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина	«Математика – это интересно».
В.А.Носова.	«Логика и математика для дошкольников»
Т. М. Бондаренко	«Экологические занятия с детьми 6-7 лет». Т. Ц. Учитель, Воронеж 2002.

### 2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Содержание образовательной области « Речевое развитие» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии)

книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.

№ п/п	Задачи	Возможные достижения
1.	Овладение речью как средством общения и культуры: обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения
2.	Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Ребенок знаком с произведениями детской литературы, понимает на слух тексты различных жанров
3.	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Имеет предпосылки грамотности, владеет звуко-буквенным анализом
4.	Развитие речевого творчества	Ребенок способен к речевому творчеству, может подбирать рифмы, сочинять сказки и рассказы

### **Принципы:**

взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития; коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи; развития языкового чутья; формирования элементарного осознания явлений языка; взаимосвязи работы над различными сторонами речи; обогащения мотивации речевой деятельности; обеспечения активной языковой практики

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3-7 лет, младшая, средняя-старшая и подгот. к школе группы	пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность.	- Поддержание социального контакта (фактическая эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>досуги.</li> <li>- Гимнастики</li> </ul>	- Игры парами (н/п)
2. Развитие всех компонентов в устной речи	3-7 лет, младшая, средняя-старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания.</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-7 лет, младшая, средняя-старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность</li> </ul>
4. Формирование интереса и потребности в чтении	3-7 лет, младшая, средняя-старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>Творческие задания</li> <li>Пересказ</li> <li>Литературные праздники</li> <li>Досуги</li> <li>Презентации проектов</li> <li>Ситуативное общение</li> <li>Творческие игры</li> <li>Театр</li> <li>Подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка,</li> <li>Работа в театральном уголке,</li> <li>кукольные спектакли</li> <li>Организованные формы работы с детьми</li> <li>Самостоятельная детская деятельность</li> <li>Драматизация</li> <li>Литературные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пересказ</li> <li>Драматизация</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>игры</li> </ul>

### Направления логопедической работы

Основным в содержании логопедических занятий с детьми 3-7 лет является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления

грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков, букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

#### **Педагогические ориентиры:**

– работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

### **Подготовительный этап логопедической работы**

#### **Основное содержание**

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.** Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению, описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинестетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинестетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.** Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.** Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие)

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание», «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // - -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — — тихий звук); \_\_\_ . ; ... \_\_\_; . \_\_\_ . \_\_\_ (где \_\_\_ — длинное звучание, — короткое звучание).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).** Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

### **Основной этап логопедической работы**

#### **Основное содержание**

**Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.** Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов *за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (*висит в шкафу — пошел в лес*) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: *-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец-* («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: *-иц-, -ин-* («Покажи, где нос, где носище»,

«Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок *в-, вы-, при-, на-* и их различения. Формирование понимания значений приставок *с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до-* и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (*Муха больше слона, слон больше мухи*); инверсии (*Колю ударил Ваня. Кто драчун?*); активных (*Ваня нарисовал Петю*); пассивных (*Петя нарисован Ваней*).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.** Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: *один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять*.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (*сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко*) и сходным (*веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально*) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (*дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина*).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (*честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень*); с эмотивным значением (*радостный, равнодушный, горе, ухмыляться*); многозначные слова (*ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки*).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

**Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.** Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению,

различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (*моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (*два и пять*) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов *за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под* и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (*-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-*). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за*).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом *-и-* (с чередованием): *волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий*. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов *-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-* (*красивый, улыбочивый, дождливый, хитроватый, беленький*).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ее (-ей), -е*: *белее, бе-лей, выше*) и аналитическим (при помощи слов *более* или *менее*: *более чистый, менее чистый*) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов *-ейш-, -айш-*: *высочайший, умнейший*) и аналитическим (при помощи слов *самый, наиболее*: *самый высокий, наиболее высокий*) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (*зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка*).

Обучение детей образованию сложных слов (*снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

**Формирование синтаксической структуры предложения.** Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов *потому что, если, когда, так как* (*Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не*

поливаться. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

**Формирование связной речи.** Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

**Коррекция нарушений фонетической стороны речи.** Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звуко сочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (*мак, дом, суп, каша, лужа, икаф, кошка* и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*лиса, Машиа*), из открытого и закрытого слогов (*замок, лужок*), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*малина, канава*), односложные слова (*сыр, дом*).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (*клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка*); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (*пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед*).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

**Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.** Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.*).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

**Обучение грамоте.** Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ);
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (КОТ);
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК);
- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.)

Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

### Планирование образовательной области «Развитие речи» в течение недели.

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Старшая	Подготовительная
«Речевое развитие»	Развитие устной речи	1	1
	Восприятие художественно литературы( фольклора)	2	1
	Восприятие художественной литературы (фольклора) ежедневно в вечернее время)	до 20 минут	до 20 минут

### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор- составитель	Наименование издания, издательство
Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации., Москва. Дрофа. 2009
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2016.
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
Гербова В.В.	Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Ушакова О.С. Гавриш Н.В.	«Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет» Творческий центр «Сфера» Москва 2009
Арушанова А.Г.	«Развитие диалогического общения с детьми 3-7 лет» Москва Мозаика – Синтез 2005г.
Агранович З.Е.	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоление лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников.

	С.-П., 2002.
Арефьева Л.Н.	Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М, 2005.
Баскакина И.В, Лынская М.И.	Логопедические игры. Речевой дидактический материал М, 2009
Смирнова Л.Н.	Логопедия. Играем со звуками., Речевой дидактический материал М, 2005.
Селиверстов В.И.	Игры в логопедической работе с детьми.-, М, 1981.
Филимонова О.Ю.	Развитие словаря дошкольников в играх . С.-П, 2007.
Цвынтарный В.В.	Играем пальчиками и развиваем речь .- С.-П., 1996

**2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»** направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через музыкальную, продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), развитие детского творчества в разных видах деятельности, приобщение к изобразительному искусству.

Основной формой организации работы с детьми 4-7 лет становятся занятия, в ходе которых решаются сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей с ТНР предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования).

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, «подпитывающий» содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические

средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

В декоративном рисовании дети осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить к созданию узоров. Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты, дети учатся показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т.д.).

Основная задача в работе с детьми с ТНР – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

№ п/п	Задачи	Возможные достижения
1.	Формирование общей культуры личности детей	Овладевает основными культурными способами деятельности
2.	Развитие эстетических качеств и становление эстетического отношения к окружающему миру	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру
3.	Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка	Ребенок обладает развитым воображением, творческим потенциалом
4.	Развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка в художественно-эстетических видах деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности
5.	Формирование элементарных представлений о видах искусства: восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	Ребенок знаком с произведениями искусства, способен к их восприятию и пониманию, имеет собственное отношение к ним. Ребенок знаком с произведениями детской литературы
6.	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)	Ребенок способен сопереживать персонажам художественных произведений. Ребенок знаком с произведениями искусства, способен к их восприятию и пониманию, имеет собственное отношение к ним

### **Педагогические ориентиры:**

– развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней;

- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.);
- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок;
- расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;
- учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- совершенствовать приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- учить детей определять способ лепки (раскатывать, защипывать, оттягивать, соединять части и пр.);
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно;
- учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- закреплять умение детей анализировать образец и воспроизводить его в аппликации, лепке, рисовании;
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- формировать умение детей вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы;
- расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа;
- продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие

художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.

### **Основное содержание**

#### **Рисование.**

Предметное рисование. Рисование разных пород деревьев, связывая образ с «характером» дерева (береза плакучая, печальная, опустила ветки; береза радостная, веселая, ветки подняла вверх, «танцует»). Показ приема изображения предметов на разных уровнях (планах): «Дети пришли в березовую рощу», «Зима в лесу. Дети гуляют в лесу», «Мы помогаем взрослым собирать яблоки в саду».

Рисование одного и того же дерева зимой, летом и осенью, передавая основные цвета времен года. Рядом свое изображение (одного или с друзьями).

Рисование улицы, парка, участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам — дорожкам). Отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации. Изображение транспортных средств на улице. Рассказывание о содержании рисунка.

Рисование фломастерами и красками зданий разного назначения после прогулки, экскурсии, рассматривания картинок, фотографий и рисунков, изображающих здания (жилой дом-башня, детский сад, магазин, деревенский домик). Отражение в рисунке характерных особенностей домов: количество этажей, дверей, окон, наличие некоторых деталей, например балконов в жилых домах.

Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног, наклона туловища, поворота головы в зависимости от действий человека. Рисование «портретов» друзей, автопортретов, портрета мамы, папы и других близких детей и взрослых.

Рисование с натуры кукол (голышей и в разной одежде, девочек и мальчиков). Выбранная игрушка помещается на столе перед ребенком, чтобы он имел возможность ее обследовать и оценивать выполнение, сопоставляя с натурой. Рисование старинных кукол, кукол в национальных одеждах, древних людей, современных людей в костюмах разных профессий.

Сюжетное рисование. Рисование по представлению и с натуры натюрмортов, сюжетов литературных и музыкальных произведений, выбирая цветовой фон в соответствии с настроением и характерами героев. Сюжетное рисование, отражающее события из жизни детей и взрослых, сказочные ситуации, ситуации из произведений детской литературы. Предварительные беседы, вызывающие в воображении детей то, что будет нарисовано.

Композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа). Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов, которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать.

Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку — свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием.

Изготовление книжек-самоделок, в которых отражена жизнь детей и их игровой опыт («Наш день в детском саду», «История о том, как Таня заболела», «Как мы ходили в парикмахерскую», «Пешеходный переход» и др.).

Декоративное рисование. Рисование ритмичного расположения разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков. Роспись выкроек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек. Склеивание расписанных выкроек. Выставка детских работ. Использование поделок для театрализованных игр.

Знакомство и рисование в технике кляксографии, «опредмечивание» пятен.

### **Лепка.**

Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка скачет, девочка танцует и т. д.).

Развитие у детей чувства композиции. Лепка скульптурных групп из двух-трех фигур, передача пропорций и динамики действия, соотношение предметов по величине.

Лепка из пластилина и глины по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п.). Лепка фигурок скульптурным способом с последующим их обыгрыванием.

Игры и упражнения на развитие умения сравнивать предметы по форме и умения узнавать их по словесному описанию.

Лепка предметов из глины и пластилина с использованием конструктивного способа (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе, мишка, зайка, медведица с медвежатами, курочка и цыплята, белка с бельчонком и др.). Присоединение меньшей части к большей, способом прижимания и примазывания.

Рассматривание деревянных хохломских изделий (миска, солонка, стаканчик), керамической посуды для последующей лепки из глины, пата, пластилина. Лепка полой формы (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске глины (пластилина, пата), загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия. Раскрашивание лепных изделий.

Последующее использование поделок в сюжетно-ролевых играх.

### **Аппликация**

Выполнение узора в круге и в полоске по образцу на основе самостоятельного вычленения принципа чередования элементов (салфетка с вышивкой, отделка на фартучке). Перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот). Выбор необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» (элементы другого цвета или формы).

Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображения различных сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек).

Выполнение аппликации фигур человека и животных. Вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда).

Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лес (осенью, зимой, весной)», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» и др.

Сюжетная аппликация по сказкам. Изготовление книжек-самоделок по сказкам и рассказывание по ним.

Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов.

Предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани (наклеивание готовых элементов композиции), дополнение аппликации раскрашиванием красками или фломастерами.

Аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» (из листьев с дорисовыванием усиков) и др.

### **Музыка**

Реализация содержания раздела «Музыка» с детьми с ТНР направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируются использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель вместе с воспитателями. Если необходимо, то к занятиям с детьми привлекается учитель-логопед. Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т.п.

### **Педагогические ориентиры:**

- продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;
- воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;
- обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- развивать умение чистоты интонирования в пении.
- способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); бодро, свободно, подтянув голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение;
- совершенствовать танцевальные движения детей;
- учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.);
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
- развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

### **Основное содержание**

Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен. Прослушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Прослушивание музыкальных серий,

объединенных единым сюжетом. Составление сюжетных рассказов по мотивам мелодий.

Прослушивание мелодий разного характера (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Беседы с детьми о музыкальном произведении с целью выяснения их впечатлений от прослушивания.

Узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени. Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению.

Прослушивание аудиозаписей народных, классических и современных музыкальных произведений (на усмотрение музыкального руководителя и исходя из программного материала).

Развитие восприятия отдельных звуков, серии музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.

Игры на узнавание в мелодиях образов людей, природного, растительного мира и т. п.

Музыкальные игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха.

Различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности, по темпу.

Игры на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения.

Беседы с детьми о прослушанных музыкальных произведениях, способствующие формированию связных высказываний о своих чувствах, мыслях, эмоциональных ощущениях и т.п.

### **Пение.**

Формирование у детей понятия о музыкальной фразе, музыкальном и логическом ударении. Пение с четкой артикуляцией слов произведений, насыщенных музыкальными образами, разных по тембровым характеристикам. Пение музыкальных произведений в два-три куплета, с лексикой, доступной для понимания детей и воспроизведения ими на данном этапе логопедической работы.

Пение с различными движениями.

Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко — тихо), с изменением темпа, с четким проговариванием слов, с точной передачей интонации.

Пение в ансамбле.

Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно).

Самостоятельное пение детей (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.

### **Музыкально-ритмические и танцевальные движения.**

Музыкально-ритмические движения детей, соответствующие характеру музыки (бодро, энергично шагать под маршевую музыку, выполнять плавные движения под колыбельную или под музыку вальса).

Музыкально-ритмические движения, выполняемые детьми по собственному замыслу в соответствии с музыкальным образом.

Танцевальные движения с использованием элементов национальных и современных танцев.

Создание различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок.

Разнообразные ритмичные движения под музыку. Различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизации на тему движений людей, животных под музыку.

Упражнения на развитие общей моторики под музыку: ходьба приставными шагами в сторону на носках, приставными шагами с приседанием, переменным шагом, вальсовым шагом в сторону; бег с захлестыванием голени, поднимая вперед прямые ноги; поскоки на месте (одна нога вперед другая назад, ноги скрестно, ноги врозь, с хлопками перед собой, над головой, за спиной).

Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями темпа.

Упражнения на выстукивание различного ритмического рисунка и метра.

Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающую изменение темпа движения.

Самостоятельное придумывание детьми движений, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами.

### **Игра на музыкальных инструментах.**

Знакомство детей с музыкальными инструментами: аккордеоном, кастаньетами, цитрами, гусями, свирелью, электронными инструментами. Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру.

Музицирование на различных музыкальных инструментах: пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе, свиреле, электронных инструментах. Использование для музицирования самодельных музыкальных инструментов.

Подыгрывание на музыкальных инструментах музыкальному руководителю, исполняющему различные мелодии.

Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах (музыкальный руководитель подыгрывает детям). Подыгрывание и сопровождение на музыкальных инструментах песен народных мелодий и произведений современных композиторов (в аудиозаписи, в грамзаписи).

Исполнение музыкальных произведений на музыкальных инструментах в оркестре и ансамбле.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Автор- составитель	Наименование издания, издательство
Т.С.Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду» Издательство Мозайка-Синтез Москва 2006г.
Т.С.Комарова	«Детское художественное творчество» Издательство Мозайка-Синтез Москва 2006г.

О. А. Соломенникова	«Радость творчества» Издательство Мозайка-Синтез Москва 2006г.
Т.С.Комарова	Занятия по изобразительной деятельности ( все возрастные группы) М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова.
Е.А Янушко	1. Лепка с детьми раннего возраста– Изд. Мозайка-Синтез 2007г.
Лыкова И.А, Суздальцева Л.В.	Знакомим детей с изобразительным искусством. Живопись, графика, скульптура. - М.: Цветной мир, 2014.
Ветлугина Н.А.	.Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
Держинская И.Л.	Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.
Куцакова Л.В., Мерзлякова С И.	Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
Петрова В.А..	. Музыка-малышам. – М.: Мозайка-Синтез, 2001.
Т.М. Орлова С.И. Бекина	Учите детей петь (Игры и упражнения для детей 3-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)
С.И.Бекина, Т.П. Ломова	«Музыка и движение» ( упражнения , игры и пляски для детей 3-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет)

### Планирование образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» в течение недели

Изобразительная деятельность	старшая	подготовительная
Рисование	2	2
Лепка	0,5	0,5
Аппликация	0,5	0,5
<b>Музыкальная деятельность</b>	2	2

**2.1.5.Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, прыжки, бег, повороты в стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и

саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами( в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

Основная цель данной образовательной области в работе с детьми с ТНР - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В режиме предусмотрены занятия в зале и на воздухе, игры и развлечения в группе, зале и на прогулке, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

Движения детей старшего дошкольного возраста уже достаточно скоординированы, подконтрольны их сознанию и могут регулироваться и подчиняться волевому усилию. В этом возрасте дети интересуются, почему надо выполнять так, а не иначе, понимают пользу упражнений, связь между способом выполнения и конечным результатом. Они становятся более настойчивыми в преодолении трудностей и могут многократно повторять упражнения, работать в коллективе, организоваться для решения соревновательных и игровых задач, хорошо понимают и выполняют команды. Поэтому в ходе физического воспитания детей на третьей ступени обучения большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые

предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, для нормализации ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

№ п/п	Задачи	Возможные достижения
1.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Ребёнок овладевает элементарными нормами и правилами ЗОЖ, может соблюдать правила безопасного поведения
2.	Развитие основных видов движения (ходьба, бег, мягкие прыжки) и укрепление опорно-двигательной системы организма, крупной и мелкой моторики	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; владеет основными движениями, контролирует их и управляет ими, правильно сформированный опорно-двигательный аппарат
3.	Развитие физических качеств, таких как координация и гибкость, равновесие,	Ребенок способен к волевым усилиям; подвижен, вынослив

	координация движений, выносливость	
4.	Формирование интересов и начальных представлений о некоторых видах спорта	Ребёнок овладел начальными представлениями о некоторых видах спорта
5.	Овладение подвижными играми с правилами	Участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам
6.	Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия	Ребёнок физически развит и эмоционально благополучен
7.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Ребёнок овладевает элементарными нормами и правилами ЗОЖ, может соблюдать правила безопасного поведения

### Основное содержание

**Построения и перестроения.** Самостоятельное или с незначительной организующей помощью взрослого построение в колонну по одному и парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу. Равнение при построении. Перестроение из одной колонны в несколько (на ходу) или из одного круга в несколько кругов. Повороты, стоя в колонне, в кругу, в шеренге на  $90^\circ$  и  $180^\circ$  (налево и направо). Формирование умения рассчитывать на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. Повороты в углах зала (площадки) во время движения, ориентируясь на пространство помещения (площадки). Формирование умения одновременно заканчивать ходьбу.

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба в разных построениях (в колонне по одному, парами, четверками, в кругу, в шеренге) с различными движениями руками. Ходьба обычным, гимнастическим, скрестным, приставным шагом, выпадами, в полуприседе и приседе, «змейкой» со сменой темпа, спиной вперед. Ходьба приставным шагом в сторону на пятках, приставным шагом с приседанием, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске, с предметами в руках, на голове, без предметов. Ходьба приставным шагом по шнуру, дидактической «Змейке», по сенсорной тропе и т.п. Ходьба с утяжелителями на голове, в руках (в руке).

Ходьба на полной стопе, на носках по коврикам и дорожкам со специальным покрытием и ориентирами: по сенсорной дорожке, по игровой дорожке, по коврику «Топ-топ», по дорожке «Гофр» со следочками, по коврику со следочками, по напольной дорожке «Гусеница», по толстой веревке, ленточкам, мягким с изменением темпа движения (быстро, медленно).

Ходьба внутри замкнутой ленты из полимерной ткани шириной 30 см, длиной 2 или 5 м (для трех-пяти детей) по типу «Ленты-гусеницы», согласуя движения рук, ног, туловищ, ритмично, меняя темп, рисунок движений.

Балансировка на сенсорном (набивном) мяче (диаметром 50 см; 75 см).

Ходьба в ходунках, в мешках, по тренажерам («Ходунки для спортивных игр», «Беговая дорожка механическая», «Бегущая волна» и др.).

Движения под музыку в соответствии с заданным темпом и ритмом, с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стишков и т.п.

**Бег.** Бег в колонне по одному и парами, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, между ориентирами и т.п.

Выполнение упражнений в беге легко, стремительно. Бег, сгибая ноги в коленях, спиной вперед. Бег через препятствия: барьеры, мягкие модули (цилиндры, кубы и др.), не задевая них, сохраняя скорость. Бег с ускорением и замедлением (с изменением темпа). Челночный бег. Бег на носках. Бег из разных стартовых положений. Чередование бега с ходьбой, прыжками, подлезанием. Бег с преодолением препятствий в естественных условиях. Бег на расстояние до 10 м с наименьшим числом шагов. Бег наперегонки, на скорость (до 30 м). Сочетание бега с движениями с мячом, со скакалкой.

Бег на месте с использованием тренажеров «Беговая дорожка механическая», «Бегущая по волнам» и др.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах с поворотом кругом, со смещением ног вправо — влево, сериями по 30–40 прыжков три-четыре раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5–6 м, перепрыгивание через линии, веревки. Прыжки боком с зажатыми между ногами мешочками с наполнителем, «блинчиками» с наполнителем. Перепрыгивание через препятствия: мягкие модули (цилиндры, бруски, кубы и др.). Перепрыгивание на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега, чтобы достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 20–25 см. Вспрыгивание с разбега в три шага на предмет высотой до 40 см, спрыгивание с него. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту с разбега. Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Подпрыгивание на мячах-хопах.

Прыжки на малых надувных батутах типа «Малыш», «Теремок», «Джунгли» и др.

**Бросание, ловля, метание.** Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее двадцати раз подряд), одной рукой (не менее десяти раз подряд), перебрасывание мяча в воздухе, бросание мяча на пол и ловля его после отскока от пола. Выполнение упражнений с хлопками, поворотами и т. п. Перебрасывание мяча из одной руки в другую. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя «потурецки», через сетку. Перебрасывание друг другу сенсорного (набивного) мяча (диаметром 20 см), мячей с наполнителями из игры «Бросайка» или «Бочче», бросание в цель (подушка, труба из вестибулярного тренажера «Перекасти поле», установленная вертикально или горизонтально) и т.п.

Бросание мячей разного объема из различных исходных позиций: стоя на коленях, сидя и др. Метание мячей, летающих тарелок (пластмассовых), мешочков с наполнителями, балансировочных подушек в горизонтальную или

вертикальную цель с расстояния 4–5 м; метание в движущуюся цель с расстояния 2 м; метание вдаль на расстояние не менее 6–10 м.

Катание сенсорных (набивных) мячей двумя руками (одной рукой) по прямой, между ориентирами и т.п. Прокатывание на сенсорных мячах, лежа на них на животе. Катание колец дидактической «Пирамиды» (диаметр самого большого кольца 65 см) друг другу, по залу, между ориентирами и т.п. Катание модуля «Труба» или трубы от тренажера «Перекасти поле» с игрушкой или с кем-либо из детей внутри по прямой, меняя направления.

Игры игровые упражнения с шарами в сухом бассейне в четырех исходных позициях: стоя, сидя, лежа на спине, лежа на животе (бросание, собирание шаров, погружение в них и т. п.)

Бросание баскетбольного (облегченного) мяча в баскетбольную корзину, укрепленную на стойку с фиксацией высоты (в зависимости от роста детей).

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке на животе или на спине, подтягиваясь на руках и отталкиваясь ногами. Ползание по бревну. Проползание под гимнастической скамейкой, под рейками, укрепленными на стойках, пролезание в обручи, укрепленные на стойках (набор «Кузнечик» и др.).

Проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, в воротики из мягких модульных наборов (например, «Радуга», «Забава») и т.п.

Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия: мягкие модули из наборов «Гномик», «Радуга», «Забава», «Островок» и др.

Упражнения на следочках от рук и цыпочек (движение на четвереньках) на коврике со следочками и подобном оборудовании.

Игры в сухом бассейне (ползание по шарам в бассейне и т.п.)

Лазание по гимнастической стенке с переходом с пролета на пролет по диагонали. Влезание на вертикальную лестницу и спуск с нее: быстро, меняя темп лазания, сохраняя координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног. Лазание по веревочной лестнице (детская игровая лестница, каркасная веревочная лестница), по канату (на доступную ребенку высоту), захватывая его ступнями ног и руками в положении стоя (взрослый удерживает конец каната). **Элементы спортивных игр и спортивных упражнений.**

**Городки.** Бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное положение. Выбивание городков (четыре пять фигур) с полукона и кона, стараясь затратить меньшее количество бит.

**Баскетбол** (освоение игры по упрощенным правилам). Передача мяча друг другу: двумя руками от груди, одной рукой от плеча. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди в движении. Ловля мяча, летящего на разной высоте (от уровня груди, над головой, сбоку, внизу у пола и т. п.) и с различных сторон. Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Ведение мяча в игру одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Футбол** (освоение игры по упрощенным правилам). Передача мяча друг другу, отбивание его правой и левой ногой, стоя на месте (расстояние 3–4 м). Подкидывание мяча ногой, ловля его руками (индивидуальное упражнение). Ведение мяча ногами «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота.

**Хоккей** (на траве с мячом или на снегу с шайбой). Ведение шайбы(мяча) клюшкой, не отрывая клюшку от шайбы (мяча). Прокатывание шайбы (мяча) клюшкой друг другу, задерживание клюшкой шайбы (мяча). Обводка шайбы (мяча) клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивание шайбы (мяча) в ворота, держа клюшку двумя руками справа и слева от себя. Попадание шайбой (мячом) в ворота, ударяя по шайбе (мячу) с места и после ведения.

**Бадминтон.** Удар по волану, правильно держа ракетку, перебрасывая его на сторону партнера по игре (без сетки или через сетку). Свободное передвижение по площадке для того, чтобы не пропустить удар партнера.

**Настольный теннис.** Подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой, с ударом об пол, о стенку и т.п. Отбивание мяча через сетку после отскока его от стола.

**Катание на санках.** Подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске. Скольжение по ледяным дорожкам (горкам) самостоятельно и с незначительной страховкой взрослым. Игры-эстафеты с санками.

**Ходьба на лыжах.** Передвижение на лыжах скользящим шагом, повороты на месте и переступания, подъемы на горку «елочкой», «лесенкой». Передвижение переменным шагом на лыжне друг за другом, заложив руки за спину. Спуск с горки в низкой и высокой стойке. Торможение. Игры-эстафеты на лыжах.

**Катание на велосипеде.** Езда на трехколесных и двухколесных велосипедах по прямой, по кругу, «змейкой». Плавное и резкое торможение. Управление велосипедом двумя руками, одной рукой, при этом другой рукой подавая сигналы (сигналы велосипедиста по правилам дорожного движения).

Езда на велосипедах по игровой площадке, оборудованной по типу «Улицы» с соблюдением правил дорожного движения. (Используется игровой комплект «Азбука дорожного движения», знаки «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка» и др.).

### **Представления о здоровом образе жизни и гигиене**

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно- параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В старшем дошкольном возрасте детей можно активно привлекать к самообслуживанию, стимулировать и поощрять их стремление помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. У детей формируются представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Наиболее успешно это осуществляется в ходе совместных со взрослым, а затем и самостоятельных сюжетно-ролевых игр, например, «Поликлиника», «Больница», «Аптека». Содержание этих игр интегрируется с игрой «Семья», «Детский сад». В этом случае большое значение приобретает организация предметно-развивающей среды. Например, такие игры можно успешно проводить, используя детский игровой комплект «Азбука здоровья и гигиены», литературные произведения, специальные плакаты и т.п.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

Автор- составитель	Наименование издания, издательство
--------------------	------------------------------------

Пензулаева Л.И	«Физкультурные занятия в детском саду». Вторая младшая группа.- М.- Мозаика-Синтез, 2009.
Пензулаева Л.И	Физкультурные занятия в детском саду». Средняя группа.- М.- Мозаика-Синтез, 2009.
Пензулаева Л.И	Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа.- М.- Мозаика-Синтез, 2009
Степаненкова Э.Я	Методика физического воспитания», - М.- Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
С.Я Лайзане Галанов А.С.	«Физическая культура для малышей» – Изд. Москва «Просвещение» 1987 Игры которые лечат М: Просвещение 2008г
М.Ю.Картушина	Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет .С-П.Детство –Пресс 2007

### **Планирование образовательной деятельности «Физическая культура » в течение недели**

<b>Двигательная деятельность</b>	<b>3-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
Физкультурные занятия	2+1 на воздухе	2+1 на воздухе

#### **Организация двигательного режима с детьми с ТНР**

<b>Формы организации</b>	<b>3-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
Организованная деятельность	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры, упражнения	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	30 минут	40 минут
День здоровья	1 раз в месяц	
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

### **2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик для детей с ТНР**

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

Организация коммуникативной, игровой, познавательно-исследовательской деятельности - первоочередная задача работы педагогов по освоению детьми содержания всех образовательных областей, в том числе их воспитательной составляющей.

### **Сквозные механизмы развития детей с ТНР**

<b>Возрастной период</b>	<b>Сквозные механизмы развития ребенка</b>
Дошкольный возраст (3-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</li> </ul>

**Формы организации детских видов деятельности** (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности: традиционные занятия, детские лаборатории, экскурсии, творческие мастерские и пр. Выбор формы организации НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

### **Формы организации работы с детьми с ТНР и виды детской деятельности**

Организационными формами работы с детьми, имеющими диагноз ТНР, являются фронтальные, подгрупповые занятия (по 2-3 ребенка), индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с ТНР группой специалистов Учреждения в речевом, познавательном, художественно-эстетическом, социально-коммуникативном и физическом развитии.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ТНР имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями. Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной,

познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от индивидуальности детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно - образовательных и коррекционно-развивающих задач.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместная партнерская деятельность взрослого с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность строится с учётом календарно-тематического плана и графика непосредственно образовательной деятельности

Формы работы	Характеристика форм работы с детьми с ТНР
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Специально подготовленные педагогами (педагогом – психологом, учителем–логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) занятия коррекционно-развивающей направленности, учитывающие: - программные требования к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, - структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности каждого ребенка.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно–полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности.
Самостоятельная деятельность детей	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение их адаптационных способностей и расширение жизненного опыта.
Взаимодействие с семьями воспитанников	Организация наглядной агитации для родителей согласно годовому планированию, проведение групповых и общих родительских собраний, Дня открытых дверей. Проведение спортивных мероприятий. Участие родителей в оформлении прогулочных площадок в зимний и летний периоды. Консультации и рекомендации по проведению работы с ребенком дома для закрепления тех или иных знаний, умений и навыков.
Взаимодействие с	Совместные проекты, выставки, мастер-классы, экскурсии.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и чтение художественной литературы. Перечень видов деятельности, «отведенных» взрослыми для развития детей может меняться, и зависит от социокультурной ситуации развития каждого ребенка и ценностей общества, в котором он растет. Перечисленные выше культурные практики являются универсальными, и используются взрослыми в любом современном обществе для образования детей.

В то же время, они могут быть дополнены другими культурными практиками. Это может быть практическая деятельность («трудовое воспитание»), результативные физические упражнения («физкультура»), коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики и грамоты, и многое другое.

### **2.2.2. Особенности игровой деятельности как культурной практики**

Считаем необходимым в первую очередь в основной образовательной программе представить способы организации игровой деятельности как культурной практики.

Общие задачи развития игровой деятельности детей:

- приобщать детей к разным видам игровой деятельности, развивать интерес к играм разного вида и тематики, содействовать возникновению желания отражать свой социальный опыт в совместных и индивидуальных играх;

- способствовать возникновению в игре дружеских партнерских отношений и игровых объединений по интересам;

- содействовать развитию разных видов детской инициативы и активности (творческой, коммуникативной, познавательной, двигательной) в процессе игровой деятельности;

- содействовать развитию игровых умений и навыков детей, в том числе и в плане организации предметно-игрового пространства, в соответствии с их возрастными возможностями и видами игр;

- обогащать игровой опыт детей, используя разнообразные формы, методы и средств взаимодействия;

- поощрять проявления самостоятельности, организованности, произвольности поведения в процессе игры, развивать навыки общения со сверстниками и взрослыми.

- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

### **График времени, отведенного в течение дня для игр детей с ТНР**

Отрезки времени	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Утро</b>	30 мин	30 мин
До образовательной деятельности	15 мин	15 мин
До прогулки	10 мин	10 мин
На дневной прогулке	50 мин	60 мин

После прогулки перед обедом	10 мин	10 мин
После сна( до ужина)	1 час 10 мин	1 час.15 мин
На вечерней прогулке	40 мин	50 мин
Всего:	3 часа 45 минут	4 часа 40 минут

**Виды и примерная регламентация игровой деятельности детей  
дошкольного возраста**

<b>Классификация игр (по Новоселовой С.Л. «О новой классификации детских игр»)</b>			
<b>Классы</b>	<b>Виды</b>	<b>Подвиды</b>	<b>3-7 лет</b>
Игры, возникающие по инициативе ребёнка (творческие игры)	Игры-экспериментирования	С природными объектами	1 раз в неделю
		Со специальными игрушками для экспериментирования	1 раз в неделю
	Сюжетные самостоятельные игры	Сюжетно-изобразительные игры	-
		Сюжетно-ролевые игры	Ежедневно
		Строительные игры	2 раза в неделю
		Режиссерские игры	2 раза в неделю
		Театрализованные игры	1 раз в неделю
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого (игры с правилами)	Обучающие игры	Дидактические игры (сюжетно-дидактические, дидактические игры с предметами)	Ежедневно
		Подвижные игры	Ежедневно
		Музыкальные игры	1 раз в неделю
	Досуговые игры	Интеллектуальные игры	2 раза в неделю
		Игры-забавы	1 раз в неделю
		Игры-развлечения	1 раз в неделю
		Театрально-постановочные игры	1 раз в месяц
		Празднично-карнавальные игры	1 раз в месяц
		Интерактивные игры	1 раз в месяц
	Игры народные, идущие от исторических традиций этноса (могут возникать как по инициативе взрослого, так и детей)	Народные игры	2 раза в неделю
		Пальчиковые и хороводные игры (сенсомоторные)	Ежедневно
Обрядовые (культовые игры)		В соответствии с темой и календарем событий	

### **2.2.3. Содержание модуля «Общение со взрослыми и сверстниками» - культурная практика (на основе исследований М.И. Лисиной, Е.О.Смирновой)**

#### **Основные задачи развития общения детей со взрослыми и сверстниками:**

- поддерживать потребность детей в общении со сверстниками и взрослыми;
- содействовать возникновению общения на разные темы, развитию умения вести содержательную беседу (разговор);
- развивать коммуникативные способности и инициативу, стимулировать инициативные высказывания детей;
- содействовать овладению разнообразными (вербальными и невербальными) способами и средствами общения;
- воспитывать навыки культуры общения, вежливость, содействовать освоению элементарных правил этикета;
- содействовать освоению принятых в обществе норм поведения и взаимодействия, овладению конструктивными способами решения конфликтных ситуаций.

#### **Условия организации общения детей со взрослыми и сверстниками:**

1. Общение должно носить демократический (лично-ориентированный) характер и строиться на основе диалога:
  - позиция равных партнеров, где каждый участник является субъектом общения;
  - отношение к ребенку как к полноправной личности, уважение к партнеру по общению;
  - эмоциональное принятие партнера, взаимная заинтересованность, доброжелательность, активность, оптимизм, эмпатия;
  - доверие к самостоятельности ребенка;
2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, понимание специфики общения дошкольников как со взрослыми, так и со сверстниками (компетентность во взаимодействии с ребенком);
3. Наличие обратной связи в процессе общения, рефлексия;
4. Опережающая инициатива взрослого в установлении и поддержании контактов с ребенком, эмоциональная включенность взрослого в общение;
5. Стремление к конструктивному (позитивному) решению проблемных (конфликтных) ситуаций;
6. Ориентировка на личный опыт детей в процессе общения;
7. Создание условий, способствующих возникновению ситуаций содержательного общения;
8. Владение эффективными техниками общения и стремление применять их на практике («Я-высказывания», «активное слушание»).

#### **Характеристика возрастных возможностей детей 3-7 лет в общении**

Проявляют инициативу в общении. Поддерживают беседы на познавательные и личностные темы. Самостоятельно используют вербальные и

невербальные средства общения в соответствии с ситуацией. Легко входят и устанавливают устойчивые контакты с детьми и взрослыми. Умеют договариваться, решать конфликтные ситуации конструктивным способом, мириться. Последовательно выражают свои мысли, активно пользуются формами речевого этикета в соответствии с ситуацией общения. Соблюдают правила поведения и культуры общения в группе в отсутствие воспитателя. Соблюдают элементарные правила поведения в общественных местах

#### **Методы и приемы развития навыков общения детей с ТНР**

- Ситуативный разговор
- Коллективный разговор (обсуждение чего-либо, «посиделки»)
- Беседа
- Ситуации активизирующего общения
- Игры-драматизации, игры-инсценировки
- Пальчиковые и хороводные игры, логоритмические упражнения
- Игры, построенные на основе диалога (подвижные, народные)
- Коммуникативные игры и тренинги (социально-ориентированные)
- Развивающие игры и упражнения (типа «Телефонный разговор», «Напиши письмо», «Интервью»)
- Пантомимические этюды
- Имитационные (подражательные) движения
- Парное игровое взаимодействие
- Моделирование игровых и проблемных ситуаций коммуникативного характера
- Разные виды совместной деятельности коллективного характера (игра, труд, проектная и познавательно-исследовательская деятельность и т.п.)
- Ситуации, требующие совместных действий в парах и микро-группах (командах, бригадах и т.п.)
- Эмоциональная включенность взрослого в общение
- Личный пример взрослого, демонстрация способов общения
- Обращение к личному коммуникативному опыту детей
- Внесение в группу различных объектов, способствующих возникновению содержательного общения
- Игровые обучающие ситуации (ИОС)
- Совместная с детьми разработка и введение правил общения, коммуникативных традиций (разные технологии и ритуалы «приветствия», «примирения» и пр.)
- Введение игрового персонажа

#### **2.2.4. Особенности познавательно-исследовательской деятельности как культурной практики:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование интеллектуальных качеств личности ребенка.

#### **Принципы:**

**Ориентация на познавательные интересы детей** (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

**Опора на развитие умений самостоятельного поиска информации;**

**Сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения** (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

**Формирование представлений об исследовании как стиле жизни;**

**Принцип преемственности,** обеспечивающий преемственность образования детей на разных возрастных этапах, достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в образовательном учреждении и семье.

**Принцип сотрудничества Организации с семьей**

**Примерная регламентация планирования познавательно-исследовательской деятельности детей с ТНР**

	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Вещество и материалы</b>	Резина, пластмасса, стекло, их качества и свойства. Свойства жидкости: понятие «пар»	Познание свойств: «Минералы», «Воздух-невидимка»
<b>Магнетизм</b>	«Магнит, качества и его свойства»	«Компас»
<b>Движение</b>	Понятие «скорость», «движение воздуха». Работа механизмов: колесо	Работа механизмов: рычаг, блок
<b>Земля и её место в солнечной системе</b>	«Модель солнечной системы»	«Календарь», «Карты»
<b>Измерение</b>	Линейка, весы	Термометр; понятие «время»: солнечные и современные часы
<b>Звук и слух</b>	Способы восприятия звуков: «Уши - органы слуха»	
<b>Свет и цвет</b>	Различные источники: свеча, фонарик, электрическая лампа. Увеличение изображения: лупа, линза, увеличительное стекло	Преломление света

**Виды познавательно-исследовательской деятельности**

	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Исследовательская деятельность</b>	Самостоятельные познавательные практикумы ( эксперименты, опыты)	
<b>Проектная деятельность</b>	- Умение выявить проблему (с педагогом и самостоятельно); - умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а	Умение планировать свою самостоятельную деятельность (индивидуальную, парную, групповую) через: - умение выявить проблему; - умение самостоятельно искать нужное решение; - умение выбирать из имеющихся способов

	<p>затем и самостоятельно;  - умение применять различные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;  - ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.  <b>Типы проектов:</b> Роле-игровые проекты (с элементами творческих игр)</p>	<p>наиболее адекватный и продуктивно его использовать  -умение самостоятельно анализировать полученные результаты  <b>Типы проектов:</b> Информационно-практико-ориентированные проекты: сбор информации, ее реализация, ориентируясь на социальные интересы (пополнение или оформление группы). Исследовательско-творческие проекты: эксперимент, оформление результата в виде газет.  Творческие проекты: Оформление результатов в виде праздника.</p>
--	---	--

### 2.2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность, инициатива ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент его успешности и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Инициативность является одним из условий успешной социализации воспитанников детских садов. Дошкольный возраст является сенситивным периодом для развития инициативности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в **форме самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно– ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

**Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:**

1. Развивающая предметно-пространственная среда **разнообразна по своему содержанию;**

2. Содержание развивающей среды учитывает **индивидуальные особенности и интересы детей** конкретной группы;

3. В группе преобладает **демократический стиль общения** воспитателей с детьми;

4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять **выбор деятельности и отношения** в соответствии со своими интересами;

5. Родители в курсе всего, **что происходит в жизни ребёнка:** чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

**Эффективные формы поддержки детской инициативы:**

1. **Совместная деятельность взрослого**, с детьми основанная на поиске вариантов проблемной ситуации, предложенной самим ребенком - воображаемая ситуация представляется в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием (это может быть сюжетно-дидактическая игра, игра-путешествие и т.д.), при этом выполнение тех или иных упражнений в рамках образовательной деятельности становится для ребенка способом получения положительных эмоций от игры. Игровые сюжеты используются так же для придания учебному материалу осмысленности (повышая тем самым энергетические возможности ребенка по его усвоению).

2. **Проектная деятельность** - технология проектирования является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию;

3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – **опыты и экспериментирование;**

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;

5. **Совместная деятельность** взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;

6. Создание условий для **самостоятельной деятельности** детей в центрах развития - педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по

мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

В дошкольной образовательной организации используются и другие вариативные формы организации образовательной деятельности, такие как акции и выставки.

#### **Акции.**

Основная цель проводимых в детском саду акций - создание благоприятного психологического климата, способствующего эффективному преодолению и профилактике нарушений в речевом и психическом развитии воспитанников, через оптимизацию форм общения педагогов с детьми, коллегами и родителями.

Тематика и содержание акций:

Акции можно запланировать при составлении перспективного плана работы педагога на новый учебный год. При этом учитываются пожелания и возможности детей и родителей. Акции приурочиваются к какому либо празднику или событию (8 марта, Новый год, день защиты детей, выпускной вечер в детском саду и т.д.).

Наглядными итогами проведения акций становятся фотоотчеты и продукты творчества детей, родителей и педагогов. В результате проведения акций создается благоприятная среда для повышения количества контактов мам и пап с педагогами, формируется положительное отношение родителей к учреждению.

Акция - групповой метод работы, который имеет сугубо индивидуальную направленность и затрагивает непосредственно каждого; ребенка, родителя, педагогов.

Благодаря использованию такой формы работы, как акция в ДООУ можно создать единый творческий союз детей, родителей, педагогов, который строится на основе сотрудничества, педагогической компетентности, доверия друг к другу, искренности и доброты.

Алгоритм подготовки и проведения акции:

- определение целей и задач;
- формирование творческой группы;
- отбор литературы, подбор методов и форм проведения;
- составление плана акции;
- проведение бесед, опросов, игр, детско-родительских встреч;
- обсуждение итогов проведения акции.

#### **Выставки.**

Организация и оформление выставки.

Участие в выставке является эффективным средством поощрения детей, пробуждает интерес к искусству, художественным занятиям.

Воспитательный эффект дает и организация эпизодических выставок по жанрам, темам занятий, к юбилейным датам. Для успешного эстетического воздействия такой выставки необходимо соблюдение следующих условий:

- отбор относительно крупных по размеру и качественных репродукций;
- хорошее оформление выставки;

хорошее освещение выставки, помещение ее в свободном, эстетически оформленном интерьере детского сада.

### **Методические рекомендации к оформлению выставки**

Выставки оформляются в групповой комнате или коридоре детского сада. Лучше всего размещать рисунки на специальных стендах, не слишком близко друг к другу. Подписи аккуратно пишут на отдельных листочках бумаги. В начале экспозиции вывешивается визитка, в которой сообщается имя ребенка, какова тематика рисунков и т.д.

Выставки являются настоящим праздником для детей, они долго и кропотливо готовятся к ним.

При оформлении выставки не следует делать ее многословной, включать в экспозицию лишней текстовой материал, т.к. основное ее достоинство — это наглядность, убедительность изображений и натуральных экспонатов.

Тематическая выставка должна обращать на себя внимание своей эстетической выразительностью.

### **Виды выставок, проводимых в детском саду.**

Выставки бывают различные, как по своим масштабам, так и по тематическому назначению:

Выставки, посвященные актуальным проблемам современности (экологическая, здоровый образ жизни, профилактика дорожно-транспортного травматизма и т.д.).

Выставки творческих работ детей.

Выставка к памятным датам.

Выставки, посвященные жизни и творчеству выдающихся людей.

Декоративно-прикладное искусство России и других народов.

Выставка репродукций картин знаменитых художников или качественных иллюстраций знаменитых полотен.

Познавательные выставки.

Тематические выставки могут быть стационарными (постоянными) и легкими передвижными.

Тематика выставок планируется на основе годового плана деятельности ДОУ, с учетом возрастных особенностей детей.

## **2.2.6. Особенности организации образовательной деятельности с особыми категориями детей:**

### **- с детьми, имеющими ярко- выраженные способности**

Одна из задач работы педагогического коллектива нашего детского сада — создание психолого-педагогического сопровождения, где целостно и системно организована деятельность, в процессе которой создаются социально-психологические и педагогические условия для успешного развития и обучения детей, имеющих ярко выраженные способности.

**Цель** психолого-педагогического сопровождения- содействие в выявлении, поддержке и развитии одаренных детей, их самореализации и актуализации, сохранении психологического и физического здоровья.

Под одаренностью в Программе подразумевается высокий уровень развития каких-либо способностей ребенка, которые устойчиво проявляются на протяжении его пребывания в детском саду.

### **Основные задачи сопровождения одаренных детей:**

Создать условия для развития одаренного ребенка.

Создать условия для развития субъектной позиции одаренного ребенка.

Отслеживать особенности развития одаренного ребенка на различных возрастных этапах дошкольного детства.

Повысить психолого-педагогическую компетенцию воспитателей, родителей, других взрослых по вопросам сопровождения развития одаренного ребенка.

Способствовать выявлению и развитию специальной одаренности (музыкальной, художественной, интеллектуальной, литературной, спортивной).

### **Ожидаемые результаты**

Для ребенка: раскрытие ярко выраженных способностей в определенных видах деятельности;

ощущение психологического комфорта и защищенности,

своевременное получение психолого-педагогической помощи;

успешность на следующей ступени образования;

самореализация детей через участие в конкурсах, выставках, фестивалях, соревнованиях,

Для педагогов: в результате психолого-педагогического сопровождения педагоги смогут решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

-участвовать в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды в дошкольном учреждении для детей с ярко выраженными способностями;

-использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у детей с ярко выраженными способностями качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях;

-составлять (совместно с другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности ребенка с ярко выраженными способностями;

-разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей детей с ярко выраженными способностями;

-строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей, задатков и склонностей;

Для ДОУ: функционирующая система психолого-педагогического сопровождения и поддержки одаренных детей;

-наличие постоянно обновляемой информационной базы данных одаренных, талантливых и способных детей ДОО;

-высокий уровень качества образования в ДОУ;

-оснащённость материально – технической базы ДОУ;

-высокий рейтинг среди дошкольных образовательных учреждений города и района, у родителей воспитанников.

Для семей воспитанников: рост педагогической компетентности родителей в понимании и развитии детей с ярко выраженными способностями;

-включенность родителей в образовательный процесс ДОУ;

-удовлетворенность образовательной деятельностью ДОУ.

### **Организация работы с детьми, имеющими ярко выраженные способности.**

Работа ведется по трем направлениям: с детьми, родителями, кадрами.

В работе с детьми сопровождение осуществляют воспитатели группы, которую посещает ребенок, специалисты, работающие с детьми данной группы, социальный педагог.

Работа с детьми, имеющими ярко выраженные способности, проводится в форме кружковой работы (см. Приложение № 5), турниров, конкурсов, выставок, фестивалей, участия в утренниках, праздниках, досугах и развлечениях, самостоятельного создания продуктов детского творчества (сборников сочиненных ребенком стихов или рассказов, альбомов детских рисунков, авторских выставок детских работ и пр.), создания индивидуального маршрута (траектории) развития одаренных детей.

В работе с детьми, имеющими ярко выраженные способности, оптимальными считаются дифференцированные и индивидуально-личностные технологии, использование исследовательского и проектного метода, интегрирование содержания образования.

Важное значение имеет организация предметно-развивающей среды, созданной с учетом индивидуальных особенностей одаренных детей («стена творчества», «персональная выставка») По желанию родителей создаются портфолио детей, имеющих ярко выраженные способности. Детские портфолио не обязательный отчетный документ. Они могут иметь разную форму: копилка достижений, дневник и пр.

### **Модуль психолого-педагогического сопровождения одаренных детей**

**Цель модуля** Определить стратегию психолого-педагогического сопровождения одаренных детей

#### **Задачи.**

1. Изучить интересы воспитанника в разных сферах деятельности провести диагностические измерения;
2. Сформировать банк данных способных детей детского сада.
3. Создать условия для развития мотивации успеха, разработать индивидуальный образовательный маршрут для каждого способного ребёнка;
4. Спроектировать построение образовательной деятельности на основе взаимодействия всех субъектов образовательного процесса, ориентируясь на интересы и способности каждого ребенка.

Содержание	Педагоги	Дети
Информационно образовательные ресурсы в работе со способными детьми.	Консультация «Системно функциональный подход к выявлению способных детей» (диагностирование) Создание банка данных о	Активная самостоятельная деятельность детей  Организация игровых

<p>Поиск путей и оптимизация системы мер по организации психолого-педагогического сопровождения способных детей.</p> <p>Разработать систему мер способствующих активизации работы педагогического коллектива по данному направлению</p> <p>Формирование банка технологий и программ для выявления и развития одаренных детей;</p>	<p>способных детей.</p> <p>Создание творческой группы по решению вопроса формирования компетентности педагога в работе со способными детьми.</p> <p>«Кольцевой журнал»</p> <p>Повышение мотивации педагогов на творческую самореализацию.</p> <p>«Школа специалистов» по изучению вопроса развития креативности воспитанников</p> <p>Тренинг .«Развитие творческого потенциала педагога»</p>	<p>сеансов «Открой себя»</p>
<p>Построение вариативного развивающего пространства, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материала и видов деятельности.</p>	<p>Разработать циклограмму функциональных модулей деятельности педагога по оформлению развивающей среды</p>	<p>Создание лаборатории для детей с ярко выраженными интеллектуальными способностями.</p> <p>Создание уголка «Маленький гений», «Лесенки успеха» «Панорамы достижений»</p>
<p>Создание модели психолого-педагогического сопровождения способного ребенка.</p> <p>Разработка паспорта детско-родительских исследовательских проектов.</p>	<p>«Школа специалистов»</p> <p>Творческая мастерская «Мудрый педагог»</p> <p>Участие в вебинарах по теме взаимодействие педагога и родителя в сопровождении способного ребенка.</p> <p>Участие в методических мероприятиях разного уровня по интересующей теме.</p> <p>Мастер – класс «Инновационные технологии в развитии детских способностей »</p> <p>Ведение индивидуального маршрута сопровождения способного ребенка.</p>	<p>Турниры</p> <p>Олимпиады</p> <p>Конкурсы</p> <p>Творческие выставки</p> <p>Вовлечение в проектную деятельность</p> <p>Познавательные исследовательские проекты</p> <p>Посещение детьми дополнительного образования в ДОУ.</p>
<p>-Построение вариативного образования в ДОУ - дополнительного образования.</p> <p>-Обсуждение проблемы преемственных связей с дополнительным образованием города</p> <p>-Подготовка и составление проекта договора о взаимном сотрудничестве и плана работы по</p>	<p>Ведение дополнительного образования по разным направлениям.</p> <p>Оформление рекламных буклетов о дополнительном образовании дошкольников в городе</p> <p>Выпуск газеты «Алло, мы ищем таланты» «Развиваем таланты детей»</p>	<p>Участие в различных мероприятиях, проводимых в ДОУ и городе: конкурсах, праздниках, акциях, ярмарках, выставках.</p> <p>Активное участие в тематических вечерах ДОУ</p> <p>Участие в совместных выставках детского творчества</p>

<p>преимущества со школой.</p>		
--------------------------------	--	--

**Особенности организации образовательной деятельности с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.**

Дети «группы риска» - это категория детей, которая в силу определенных обстоятельств своей жизни более других категорий подвержена негативным внешним воздействиям со стороны общества, оказавшаяся в трудной жизненной ситуации.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации это:

- дети, оставшиеся без попечения родителей;
- дети-инвалиды;
- дети с ограниченными возможностями здоровья, то есть имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии;
- дети - жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий;
- дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев;
- дети, оказавшиеся в экстремальных условиях;
- дети - жертвы насилия;
- дети, проживающие в малоимущих семьях;
- дети с отклонениями в поведении;
- дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи.

**Цель работы по данному направлению** - создание условий для позитивной социализации, личностного развития, инициативы и творческих способностей детей «группы риска» на основе сотрудничества с семьями воспитанников.

**Задачи:**

- выявление и определение направлений социализации детей «группы риска», так и их семей; индивидуальная профилактическая работа.
- психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения уровня педагогической культуры и творческой самореализации;
- включение семьи в содержательную деятельность ДОО в процессе совместной деятельности «родители - ребенок - педагоги».

**Трудная жизненная ситуация** - ситуация, которая субъективно воспринимается человеком как трудная лично для него или является объективно нарушающей его нормальную жизнедеятельность.

**Механизм выявления детей, находящихся в трудной жизненной ситуации в ДОО**

Выявление неблагополучия в семьях воспитанников в ДОО связано с выявлением факторов социального риска. Ежегодно в начале учебного года создается банк данных детей, посещающих ДОО. Во взаимодействии коллектива ДОО (заведующего, воспитателей, педагога-психолога) заполняются карты воспитанников, составляется социальный паспорт ДОО. Выявляются социально-бытовые условия проживания семей и воспитанников, состав семьи, образовательный уровень родителей, их возраст и профессия. Эти данные позволяют спрогнозировать стратегию взаимодействия с семьей. С семьями воспитанников используются такие формы, как наблюдение, беседа, анкетирование, психологическая и социальная диагностика, посещение семей с целью выявления семейного неблагополучия.

Основной информацией обладает воспитатель в группе, который ежедневно работает с детьми и по внешнему виду ребенка и по его поведению выявляет признаки неблагополучия.

С целью профилактики и коррекции социального неблагополучия семей воспитателями, социальным педагогом ДОО проводится работа по повышению педагогической грамотности родителей, включение их в деятельность ДОО. Привлечение родителей к созданию развивающей среды в группе, участию в детских праздниках, спортивных мероприятиях, выставках совместных работ родителей и детей помогает налаживанию психологического контакта.

Работая во взаимодействии со специалистами системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, педагог-психолог ДОУ формирует и реализует систему оказания комплексной помощи семье в оптимизации социального неблагополучия.

### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Основная цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка с ТНР); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДОО.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

**Задачи:**

-совершенствовать содержание и механизмы взаимодействия ДОО и семьи на основе методологии партнерства в условиях развития воспитательного пространства ДОО;

-способствовать стимулированию мотивации родительской активности в решении задач воспитания, становлению партнерских отношений с семьями воспитанников;

-повысить родительскую компетентность в вопросах возрастного и психологического развития детей;

-способствовать формированию у родителей практических навыков воспитания;

-создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

-организовать совместную деятельность по созданию условий для личностного становления ребёнка;

- поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях.

**Направления и формы взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников**

Направления	Задачи	Формы работы
<b>Педагогический мониторинг</b>	Изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой ДОО.	Социологические срезы, изучение медицинских карт Посещение на дому Анкетирование, опрос, беседы «Почтовый ящик» Наблюдение, собеседования с детьми
<b>Педагогическая поддержка родителей</b>	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности. Психолого-педагогическое сопровождение семей на основе принципа дифференциации	Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках Школа молодых родителей Ежедневные беседы Информационный стенды Консультации Выпуск газет, буклетов Общие родительские собрания Работа консультационного центра и консультативного пункта. День открытых дверей, вечера вопросов и ответов

<b>Педагогическое образование родителей</b>	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Знания о возрастных особенностях детей раннего и дошкольного возраста. Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей.	Тренинги и семинары Практические занятия Родительские собрания Информация на сайте блогах педагогов Информационные уголки в группах и холлах
<b>Педагогическое партнерство</b>	Обмен информацией о развитии ребёнка, его особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу, реализации ООП. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей.	«Встречи с интересными людьми Совместные акции Создание предметно-развивающей среды в группах, на территории детского сада Совместные проекты Совместное проведение мероприятий

### **Тематика общения с родителями детей с ТНР 3-7 лет**

- психофизиологическая зрелость ребенка и готовность его к школе;
- способы поддержки познавательной активности ребенка;
- зачем нужна дружба ребенка со сверстниками;
- о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем самоуважения и чувства собственного достоинства;
- как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудачи др.

## **2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития**

### **Особенности работы по коррекции звукопроизношения в группе компенсирующей направленности (логопедической) для детей с ТНР.**

В детском саду функционируют 2 группы компенсирующей направленности (логопедическая) для детей с ТНР. Посещают группы дети младшего, средне-старшего дошкольного возраста в количестве 20 человек. В группах реализуется «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи»; 1 группа комбинированной направленности которую посещают 4 ребёнка с ОВЗ.

Целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогических работников (воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, учителя-дефектолога) и семей воспитанников.

<b>Специалист</b>	<b>Форма</b>	<b>Задачи, направления</b>
Учитель-логопед	Индивидуальные занятия Фронтальные занятия	Согласно индивидуального коррекционного маршрута

Педагог-психолог	Подгрупповые психопрофилактические занятия/ тренинги	Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер.
	Индивидуальные занятия	Коррекция нарушений познавательной сферы.
Воспитатель	Индивидуальные логопедические занятия	По заданию логопеда.
	Индивидуальные занятия	По итогам результативности фронтальных занятий.
	Логопедический комплекс	Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастика (по заданию логопеда).
	В течение дня	Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях.
Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов.		
Воспитатель	Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности	Дыхательная гимнастика. Корректирующие упражнения Развитие крупной и мелкой моторики Коррекция двигательных навыков.
Музыкальный руководитель	Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности	Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя - логопеда, педагога - психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей (законных представителей) дошкольников.

### **Взаимодействие работников Учреждения при работе с детьми с ТНР.**

Образовательная область	Взаимодействие	Деятельность
«Речевое развитие»	Учитель - логопед Воспитатели Специалисты	В соответствии с рекомендациями учителя - логопеда.
«Познавательное развитие»	педагог - психолог  воспитатели	планирование и проведение коррекционных занятий в подгруппах и индивидуально, работа по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, консультирование родителей

	учитель - логопед  учитель-дефектолог	организация непосредственно образовательной деятельности, развитие любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.  помощь воспитателям в выборе адекватных методов и приемов работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.
«Социально-коммуникативное развитие»	воспитатели учитель - логопед	организация игровой, трудовой деятельности детей с ТНР остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе по мере необходимости
«Художественно-эстетическое развитие»	воспитатели, учитель-логопед музыкальный руководитель. учитель-дефектолог	проведение музыкальных занятий, подготовка детей с ТНР к участию в праздниках и развлечениях

### **Взаимодействие учителя-логопеда со специалистами Учреждения**

учитель - логопед, педагог-психолог, воспитатель, учитель - дефектолог	педагогическая диагностика, составление и реализация индивидуальных образовательных маршрутов, реализация Программы, участие в ПМП-консилиумах;
учитель - логопед и старший воспитатель	помощь в организации взаимодействия, координационное функционирование, отслеживание результатов, анализ;
учитель - логопед и музыкальный руководитель	педагогическая диагностика, музыкально - речевые игры; подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкально-терапевтических произведений
учитель - логопед и воспитатель	педагогическая диагностика, двигательная активность, речевая нагрузка, мелкая моторика, координация движения.

### **Циклограмма деятельности работников Учреждения**

<b>Специалист</b>	<b>Форма</b>	<b>Задачи, направления</b>
Учитель-логопед	Индивидуальные занятия	Согласно индивидуального коррекционного маршрута
Педагог-психолог	Подгрупповые психопрофилактические занятия/ тренинги	Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер.
	Индивидуальные занятия	Коррекция нарушений познавательной сферы.
Воспитатель	Индивидуальные логопедические занятия	По заданию учителя-логопеда.
	Индивидуальные занятия	По итогам результативности фронтальных занятий.
	Логопедический комплекс	Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастика (по заданию учителя-логопеда).

	В течение дня	Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях. Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов.
Воспитатель	Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности	Дыхательная гимнастика. Корректирующие упражнения Развитие крупной и мелкой моторики Коррекция двигательных навыков.
Музыкальный руководитель	Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности	Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры.
учитель - дефектолог		

**Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах:**

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение предметно - развивающей среды в групповом помещении;
- взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий;
- еженедельные задания.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания учителя – логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации занятий воспитателей и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем - логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Учитель - логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток на занятиях, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Игры и игровые упражнения помогают детям осознать элементы языка, речи и, прежде всего, слова, что становится предпосылкой для усвоения программы по русскому языку при дальнейшем обучении в школе.

Планируя индивидуальную работу воспитателей, учитель - логопед рекомендует им занятия с двумя - тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего учитель-логопед рекомендует задания по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, учитель - логопед, как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Совместные интегрированные занятия учителя - логопеда и воспитателя рекомендуется проводить как обобщающие, итоговые один раз в месяц. На таких занятиях дети учатся общаться друг с другом, что способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря. Эти занятия позволяют осуществлять преемственность в работе учителя - логопеда и воспитателя.

#### **Способы реализации задач коррекционного обучения:**

1. Индивидуальные занятия по постановке звуков и их автоматизации.
2. Подгрупповые занятия по сходным дефектам речи.
3. Проведение групповых фронтальных занятий.
4. Использование дидактических, подвижных, ролевых игр.
5. Помощь воспитателям и родителям.

#### **Взаимодействие с социумом**

На основе договора о взаимном сотрудничестве реализуются совместные планы и проекты с организациями города:

- МСОШ №1 им. И.П. Монахова
- Историко – мемориальный краеведческий музей г. Коврова
- Библиотечный центр МБУК п. Первомайский
- МБУК п. Первомайский, п. Новый, с. Крутово

### 3. Организационный

В ФГОС ДО выделены следующие требования к материально-техническим условиям:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормативами, правилами пожарной безопасности;
- требованиями к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требования к материально-техническому обеспечению Программы (учебно-методические комплекты, оборудование, предметное оснащение);
- требования к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой.

**Материально-технические ресурсы**, необходимые для эффективной организации образовательного процесса и успешного освоения воспитанниками программных задач **включают**:

- **материально-техническое обеспечение программы** (наличие групповой комнаты дополнительных помещений для оказания образовательных услуг, в т.ч. для детей с ОВЗ (музыкальных, спортивных и иных залов, кабинетов, комнат, холлов, уголков и пр.); наличие прогулочного участка, спортивных площадок, которые используются для решения программных задач)
- **обеспеченность методическими материалами** (перечень учебно-методических комплектов (далее УМК), необходимых для реализации программы)
- **перечень средств обучения и воспитания** (приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в т.ч. музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, ИКТ сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности).

#### Материально-техническое обеспечение Программы

Помещения внутри ДОО		
<b>Групповая комната</b>	Игровая деятельность -самообслуживание - самостоятельная творческая деятельность - трудовая деятельность -ознакомление с природой, труд в уголке природы -организация питания -воспитание культурно-гигиенических навыков	детская мебель в соответствии с СанПиН центры развития и мини- музеи игровой материал дидактический материал игровые модули мягкие модули; музыкальный центр, аудиозаписи канцелярские принадлежности и раздаточный материал для организации НОД

<b>Приемная</b>	-Информационно-просветительская работа с родителями -выставка совместного творчества родителей и детей	Информационный уголок; выставки детского творчества; наглядно-информационный материал для родителей
<b>Туалетная комната</b>	-Воспитание культурно-гигиенических навыков - закаливающие процедуры	Инвентарь для закаливания, предметы личной гигиены
<b>Дополнительные помещения</b>		
<b>Музыкальный зал</b>	- НОД по музыкальному развитию - утренняя зарядка -Тематические досуги и развлечения -Праздники и утренники -Театральные представления - Индивидуальная работа с детьми -Организация дополнительного образования (театральный кружок, вокальный кружок) - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Пианино Музыкальный центр, экран, проектор, телевизор Детские музыкальные инструменты
<b>Методический кабинет</b>	- Осуществление методической помощи педагогам -Организация индивидуальных консультаций, - Выставка методических и дидактических материалов для организации работы с детьми	Компьютеры, принтеры, сканер Шкафы для хранения методических пособий, литературы Наглядно-демонстрационный материал Выставка новинок методической литературы Наглядно-дидактические пособия Фонотека
<b>Кабинет учителя-логопеда</b>	- Осуществление коррекционной работы с детьми -Консультативная работа с родителями.	Стол и стулья для детей Стол учителя- логопеда, Настенное зеркало и индивидуальные зеркала для детей Компьютер Игровой материал
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	- Осуществление коррекционной работы с детьми -Консультативная работа с родителями.	Стол и стулья для детей Стол, педагога-психолога Компьютер Игровой материал

<b>Кабинет учителя-дефектолога</b>	Осуществление коррекционной работы с детьми -Консультативная работа с родителями	Столы и стулья для детей Стол учителя- дефектолога Игровой материал
------------------------------------	---	---

### **3.1. Обеспеченность Программы методическими материалами средствами обучения и воспитания детей с ТНР**

Обеспеченность методическими материалами **обязательной части Программы** соответствует программе «От рождения до школы» по следующим направлениям: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» и представлены в разделе 2.1. Программы.

#### **Основная часть программы:**

Коррекционные программы:

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.

2.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа) М.: 2003

3.Каше Г. А., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни). – М.: Министерство Просвещения СССР научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР, 1986 г.

4. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. /Н.В. Нищева; СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Москва. Просвещение, 2010

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Москва. Просвещение, 2010

Имеющийся диагностический и коррекционно – развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя – логопеда и воспитателей логопедической группы:

- учебно – дидактический материал, специальные методические пособия;
- учебно – игровые и дидактические материалы, мультимедийные, аудио - и видео - материалы коллективного и индивидуального пользования, которые могут быть систематизированы по следующим разделам:

1. Развитие речи и коррекция её недостатков.
2. Альбомы, инструментарий для логопедического обследования.
3. Демонстрационные материалы по лексическим темам.
4. Подготовка к обучению грамоте.
5. Развитие познавательных психических процессов.
6. Совершенствование мелкой и общей моторики.

### Методическое обеспечение коррекционно - развивающего процесса:

Направления работы	Автор составитель, наименование издания, издательство, год издания
Консультативно-диагностическая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследование детей с нарушениями речи. – М., 2012</li> <li>2 Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: Методическое пособие - М., 2012</li> <li>3 Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М., 2000</li> <li>4 Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.</li> <li>5. В.Н.Макаровой, Е.А. Ставцевой, М.Н. Едаковой «Диагностика развития речи дошкольника»,</li> <li>6. Г.В. Бабиной, Н. Ю Сафонкиной «Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи».</li> </ol>
Коррекционно-развивающая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Вакуленко Л.С. Коррекция нарушений звукопроизношения у детей. – СПб, 2012</li> <li>2 Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. Методическое пособие. СПб, 2000</li> <li>3 Индивидуальные логопедические занятия. Старший дошкольный возраст/ авт.сост. О.В. Тырышкина. – Волгоград, 2013</li> <li>4 Каше Г.А. Исправление недостатков речи у дошкольников / Под ред. Р.Е. Левиной. М., «Просвещение», 1971.</li> <li>5 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. 2001</li> <li>6 Нищева Система коррекционной работы в логопедической группе.</li> <li>7 Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения свистящих звуков. – М.: ТЦ Сфера, 2012</li> <li>8 Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения шипящих звуков. – М.: ТЦ Сфера, 2013</li> <li>9 Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения шипящих звуков. – М.: ТЦ Сфера, 2013</li> <li>10. А.Л. Сиротюк. Коррекция развития речи ребенка по средствам психогимнастики, пальчиковых упражнений, М, 2002.</li> <li>11. И.Г. Сухин. Веселые скороговорки для «непослушных звуков», Ярославль, 2004</li> <li>12. Р.А. Белова – Давид. Нарушение речи у дошкольников, М, 1972.</li> <li>13. -В Цвынтарный. Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем», С.-П., 1999.</li> <li>14. Т.В. Буденная. Логопедическая гимнастика, М, 2003</li> <li>15. И Лопухина. Логопедия. Коррекция звукопроизношения, М, 1996.</li> <li>16. А.С. Герасимова. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить, (4,5,6 лет), М, 2000.</li> <li>17. Е. Алифанова, Н.Е. Егорова. Логопедические упражнения в рифмах, М, 2000.</li> <li>18. И.Г.. Выгодская, Е, Л. Пеллингер, Л.Н. Успенская. Устранение заикания у дошкольников в игре, М, 1984.</li> </ol>

	<p>19. В. Цвынтарный. Радость правильно говорить., М, 2002.</p> <p>20. Г.А. Волкова. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников – М, 1983.</p> <p>21. В.И. Селиверстов. Заикание у детей. М, 1979</p>
Просвещения и профилактики	<p>Работа учителя-логопеда с семьями: традиционные и инновационные подходы / Под. ред. Л.С. Вакуленко. – СПб.: «Детство-пресс»,2012.</p> <p>Консультации логопеда (Подготовительная группа) Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа, 2008</p> <p>Информационно-деловое оснащение ДОО. СПб.: «Детство-пресс»,2013.</p>

### Методические пособия и наглядный материал

Материал для коррекции звукопроизношения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Артикуляционные упражнения (карточки).</li> <li>2 Профили звуков.</li> <li>3 Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах. Вводим звуки в речь.</li> <li>4 Набор пособий для работы над речевым дыханием.</li> <li>5 Предметные картинки на все изучаемые звуки.</li> <li>6 Рабочие тетради на автоматизацию поставленных звуков. (Новоторцева Н.В.)</li> <li>7 Тексты на автоматизацию поставленных звуков.</li> <li>8 Постановка звуков (карточки).</li> <li>9 Карточки «Чистоговорки»</li> <li>10 Картотека по автоматизации всех групп звуков</li> <li>11 Азова О.Е., Чернова О.О. Учим звуки [ш], [ж]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. - М.,2014.</li> <li>12 Азова О.Е., Чернова О.О. Учим звуки [с], [с']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. - М.,2014.</li> <li>13 Азова О.Е., Чернова О.О. Учим звуки [ч], [щ]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. - М.,2014.</li> <li>14 Азова О.Е., Чернова О.О. Учим звуки [з], [з'], [ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. - М.,2014.</li> <li>15 Азова О.Е., Чернова О.О. Учим звуки [р], [р'], [л], [л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. - М.,2014.</li> <li>16 Азова О.Е., Чернова О.О. Учим звуки [с]- [ш], [з] - [ж], [с] – [ч] , [ч] – [ц], [ш] – [с'] Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. - М.,2014.</li> <li>17. Логопедическое лото «Говори правильно [л]». «Говори правильно [р]».</li> <li>18. Картотека «Скороговорки»</li> </ol>
--	--

Развитие фонематического слуха и формирования фонематического восприятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сигнальные флажки на дифференциацию звуков.</li> <li>2. Предметные картинки на дифференциацию звуков.</li> <li>3 Символы звуков.</li> <li>4 «Запомни, покажи»</li> <li>5 «Запомни, назови»</li> <li>6 Музыкальные инструменты (барабан, металлофон, дудочка, костаньетты)</li> <li>7 Альбом упражнений «Развиваем фонематическое восприятие у детей</li> </ol>
--	--

	подготовительной логогруппы»
Формирование навыков звукового анализа и обучения грамоте	<p>1 Подвижная азбука.</p> <p>2 Звуковые кубики</p> <p>3 Схемы для звуко-слогового анализа слова.</p> <p>4 Наборы предметных картинок для деления слов на слоги.</p> <p>5 Логопедический букварь.</p> <p>6 Тетрадь дошкольника 6-7 лет. Логопедические игры и упражнения: домашние задания.</p> <p>7 Схемы для составления предложений</p> <p>8 Сигнальные карточки: гласный-согласный; звонкий-глухой; твердый-мягкий</p> <p>9 «Прочитай по первым звукам»</p> <p>10 «Калейдоскоп звуков»</p> <p>11. Игра «Звуковые домики»</p> <p>«волшебные кораблики»</p> <p>«Звуковые замки»</p> <p>-звуковички</p> <p>-карточки для чтения</p> <p>-графические символы звуков</p> <p>-от А до Я</p> <p>-На что похожа буква</p> <p>-Буквы едут в гости к нам</p> <p>-Живые буквы</p> <p>-АБВГ Дейка</p> <p>-Придумай слово и выложи из букв</p> <p>-Работаем над гласными звуками</p> <p>-конструктор «Собери букву»</p> <p>-«Волшебный цветок»</p> <p>Обучение чтению – обучающее лото»</p> <p>-полотно с буквами</p> <p>-сенсорное панно-азбука</p> <p>-«Я учу буквы»</p> <p>-разрезные азбуки на каждого ребенка</p> <p>-наборы для составления схем</p> <p>-слоговые домики, дорожки</p> <p>-графические карточки для обозначения звуков.</p>
Грамматический строй речи	<p>1 Схемы предлогов. Д.и. «Маленькие слова» (предлоги)</p> <p>2 «Назови ласково»</p> <p>3 «Мой, моя, моё, мои»</p> <p>4 Грамматика в играх и картинках (по темам недели)</p> <p>5 «Один-много»</p> <p>6 «Какой? Какая? Какое? Какие?»</p> <p>7 Д.и. «Чей хвост?»</p>
Словарный запас	<p>1.Предметные картинки (тематические папки)</p> <p>Овощи</p>

	<p> Домашние птицы  Ягоды, Грибы  Дикие животные  Одежда, обувь, головные уборы  Наша Армия  Мебель  Космос. Планета земля.  Перелетные птицы  Цветы  Дом, Семья  Зима. Зимующие птицы  Хлеб  Транспорт  Посуда  Инструменты  Игрушки  Времена года  Насекомые  Школа  Профессии  Спорт. Виды спорта.  Деревья, кустарники  Фрукты  Домашние животные и их  детеныши.  2. Предметные картинки на подбор антонимов.  3. Предметные картинки на подбор синонимов.  4. «Противоположности» </p>
Фразовая и связная речь	<p> 1 Серия сюжетных картинок.  2 Сюжетные картинки. «Как помочь птицам зимой?»  3. Наглядно – дидактическое пособие «Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная группа» (демонстрационный материал для фронтальных занятий) </p>
Развитие высших психических функций.	<p> 1. Развивающая игра для дошкольников «Найди четвертый лишний»  2. «Кто внимательный?»  3. «Танграм», «Монгольская игра».  4. «Что перепутал художник?»  5. «Несуществующие животные»  6. «Пять картинок»  7. Разрезные картинки (по темам недели)  8. «Сравниваем предметы»  9. «Ребусы, загадки, головоломки» </p>
Развитие мелкой моторики и графических навыков	<p> Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. Готовим руку к письму. – ООО «Росмэн – Издат», 2001  «Веселые шнурочки»  Трафареты  Счетные палочки, спички.  «Загадочные палочки»  «Пройди лабиринты»  Прописи «Обучение грамоте», «Подготовка к письму»  «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет» О.И. Крупенчук </p>

### **3.2. Организация режима пребывания детей с ТНР в МБДОУ детский сад № 15 «Теремок», Ковровского района.**

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

МБДОУ осуществляет свою деятельность ежедневно с 7.00 часов до 17.30 часов кроме субботы, воскресенья, праздничных дней и новогодних каникул.

- Программа рассчитана на работу группы компенсирующей направленности с 01 сентября по 30 июня (10 месяцев).

- пятидневная рабочая неделя с 10.5 часовым пребыванием детей с ТНР;

- режим работы группы с 7.00 до 17.30

- выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Режим дня в группах детей с ТНР разработан на основе Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

В ДОО имеется два сезонных режима: для холодного времени года с 1 сентября по 31 мая и для теплого времени года с 1 по 30 июня.

Образовательный процесс охватывает весь период пребывания ребенка в детском саду и не прерывается в ходе режимных процессов, когда наравне с воспитательными решаются и образовательные задачи. Особое место в режиме дня уделяется организованной образовательной деятельности и совместному партнерству взрослого и ребенка, а также времени для самостоятельной деятельности детей. Вместе с тем имеет место гибкий режим, предполагающий коррекцию временных рамок в соответствии с физиологическими особенностями детей

В логопедической группе ДОО образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня фронтально и по подгруппам (с одной подгруппой детей работает воспитатель, с другой, в это время, учитель-логопед или с одной подгруппой детей работает воспитатель, с другой, в это время, учитель-дефектолог).

Для профилактики утомления у детей, занятия познавательного и речевого направления сочетаются с занятиями художественно-эстетического направления. Продолжительность занятий соответствует санитарно - эпидемиологическим требованиям, в середине занятий проводятся физкультминутки. Перерывы между занятиями 10 минут. Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования. Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся индивидуально в первой и второй половине дня.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводятся на участке во время прогулки.

**Примерная регламентация образовательной деятельности для детей с ТНР**

Для групп компенсирующей направленности характерным является работа с детьми воспитателя и учителя - логопеда (специализация в соответствии с дефектом речевого развития).

Образовательную деятельность общеразвивающей направленности проводит воспитатель, специализированные занятия – учитель-логопед. Основной формой организации детей является фронтальные и подгрупповые занятия с ними. Для каждой подгруппы решаются свои общеразвивающие и компенсирующие задачи. Распорядок дня включает традиционный режим и индивидуальные занятия, составленные в соответствии с режимом работы ДОО.

### **График организации образовательного процесса**

<b>Сроки</b>	<b>Содержание работы</b>
1-14 сентября	Диагностика развития детей. Заполнение протоколов первичного обследования, карт развития ребенка. Результаты обследования фиксируются в речевых картах. Составление индивидуальных маршрутов развития детей
15 сентября – 31 мая	Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия по расписанию
с 23.11. по 02.12.2022г.; с 01.03. по 11.03.2023 г; с 04.05. по 13.05.2023 г.	В соответствии с программой мониторинг проводится по кварталам (в течение 10 рабочих дней): определение динамики речевого развития и качества усвоения программы по периодам
15 мая – 31 мая	Заполнение документации
1 июня – 30 июня	Индивидуальные занятия по расписанию

Регламент непосредственной образовательной деятельности (далее НОД) выстроен согласно учебного плана и календарного учебного графика

Образовательный процесс в ДОО строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Образовательный процесс в ДОО предусматривает решение программных образовательных задач в следующих 2-х формах организации деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Система непрерывной образовательной деятельности (учебный план) разработана с учетом объема недельной образовательной нагрузки в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Непрерывная образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и другие.

Совместная деятельность предполагает также индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъект-субъект (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка с взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

Основными темами работы с детьми являются лексические темы, обозначенные учителем-логопедом. На основе тем разрабатываются примерные комплексно-тематические планы воспитательно-образовательной работы:

- НОД,
- совместная деятельность в режимных моментах,
- самостоятельная деятельность детей,
- работа с родителями воспитанников.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Ежедневная организация образовательной работы отражена в модели календарного планирования воспитателей, разрабатываемого на день. Изучение темы ведется в течение одной-двух недель. Завершающим моментом при изучении темы является итоговое событие: досуг, праздник, спектакль, выставка, презентация и многое другое.

При составлении комплексно-тематического плана ДОУ учитывались особые образовательные потребности и возможности детей с ТНР. В адаптированном комплексно-тематическом плане отражаются итоговые события, в реализации которых принимают участие разные категории детей (в

том числе нормально развивающиеся), что способствует позитивной социализации воспитанников с ТНР.

Таким образом, реализация адаптированного комплексно-тематического плана, в частности итоговые события, позволяют успешно решать задачи:

- организация эмоционально окрашенного разностороннего отдыха дошкольников, воспитание у них потребности в самостоятельной организации разносторонних активных форм культурного отдыха;
- создание условий для личностного развития детей в различных видах детской деятельности и культурных практиках;
- создание условий для позитивной социализации воспитанников в рамках взаимодействия участников образовательной деятельности.

Содержание итоговых событий разрабатывается специалистами ДОО с учетом текущих программных задач и индивидуально-типологических и возрастных особенностей детей.

Адаптированный комплексно-тематический план служит основой планирования образовательной работы с детьми для всех категорий педагогов, работающих с детьми с ТНР.

Дальнейшая реализация данного плана находит отражение в календарном плане педагогов.

Модель календарного планирования образовательного процесса включает в себя не только непосредственно-образовательную деятельность (в том числе и коррекционные занятия), но и режимные моменты; виды детской деятельности; формы организации детей; создание условий для самостоятельной деятельности.

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

–двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

–эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

–возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

## **Раздел VI. Дополнительный**

### *Краткая презентация Программы*

#### **Адресность Программы**

Адаптированная основная образовательной программа дошкольного образования для детей 3-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (далее Программа) разработана на основе ФГОС ДО (далее Стандарт) с учетом «Основной образовательной программы ОО», Устава ОО, «Методических рекомендаций по проектированию адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ОВЗ» ВИРО.

## **Используемые программы для разработки адаптированной образовательной программы для детей с ТНР**

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программами:

- «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. (М.: Мозаика – Синтез, 2016 год);

- Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. /Н.В. Нищева; СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.

- Каше Г. А., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни). – М.: Министерство Просвещения СССР научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР, 1986 г.

- Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (6 год жизни). — М.: МГОПИ, 1993.

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Москва. Просвещение, 2010

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Москва. Просвещение, 2010

Вариативную часть Программы составляют дополнительные программы и технологии, направленные на познавательное – речевое, социально - личностное и художественно – эстетическое развитие дошкольников.

В познавательное - речевом направлении для эффективного развития интеллектуальных способностей и логико - математического мышления педагоги используют в своей работе логические блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера.

«Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством» О.А. Скоролуповой.

Для организации работы по социально – личностному развитию детей педагоги используют программу «Основы безопасности жизнедеятельности», авторы: Андреева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.